

ISTITUTO COMPRENSIVO di MONTECARLO E VILLA BASILICA

VALUTAZIONE

**INDICAZIONI TEORICHE E NORMATIVE
STRUMENTI CRITERI - PROCEDURE**

INDICE

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

1. Normativa di riferimento.....	pag. 4
2. Oggetto e finalità generali della valutazione	pag. 6
3. La valutazione come prerogativa della funzione docente.....	pag. 7
4. Le funzioni della valutazione	pag. 7
5. Le fasi della valutazione	pag. 8
6. Gli strumenti per la valutazione	pag. 9
7. I criteri per l'attribuzione di voti e giudizi	pag.10
8. Modi e tempi della documentazione valutativa consegnata alle famiglie	pag.11

SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Premessa: la valutazione nella Scuola dell'Infanzia	pag. 12
2. Descrittori di valutazione 3 anni	pag. 13
3. Descrittori di valutazione 4 anni	pag. 15
4. Descrittori di valutazione 5 anni	pag. 17
5. Educazione civica nella scuola dell'Infanzia	pag. 19
6. Profilo dell'alunno al termine della scuola dell'Infanzia	pag. 20
7. Documento di passaggio alla scuola Primaria	pag. 20

SCUOLA PRIMARIA

1. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva ...	pag.28
--	--------

2. Rubriche di valutazione disciplinare	pag. 29
3. Rubrica di valutazione di Religione e Arc	pag. 50
4. Rubrica di valutazione delle attività di potenziamento	pag. 51
5. Educazione civica - Rubrica valutativa	pag. 54
6. Griglia di valutazione del comportamento	pag. 58
7. Valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti	pag. 60
8. Certificazione delle competenze	pag. 62
9. Criteri di valutazione delle competenze	pag. 64

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

1. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva...	pag. 69
2. Criteri di ammissione/non ammissione all'Esame di Stato	pag. 70
3. Criteri generali di valutazione degli apprendimenti	pag. 71
4. Rubriche di valutazione delle discipline	pag. 73
5. Rubrica di valutazione della Arc	pag. 109
6. Rubrica di valutazione delle attività di potenziamento	pag. 111
7. Griglia di valutazione del comportamento	pag. 112
8. Educazione civica - Rubrica valutativa	pag. 115
9. Valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti	pag. 121
10. Certificazione delle competenze	pag. 123
11. Criteri di valutazione delle competenze	pag. 125

LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI BES	pag. 131
--	----------

LA VALUTAZIONE NELLA DDI	pag. 136
---------------------------------------	----------

Valutare, "dare valore"

La valutazione è un atto che sostiene il processo di insegnamento/apprendimento: essa precede, accompagna e segue i percorsi curricolari.

"La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo. documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze". (art.1 del decreto legislativo n. 62/2017)

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DEL PRIMO

CICLO 1. NORMATIVA DI RIFERIMENTO

D.P.R. 22 Giugno 2009, n. 122	Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia
D.M. n. 254 del 2012	Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo dell'istruzione.
LEGGE 13 Luglio 2015, n.107	Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti

DECRETO LEGISLATIVO 13 Aprile 2017, N. 62	Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107
D.M. 3 Ottobre 2017, N. 741	Regolamenta l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione
D.M. 3 Ottobre 2017, N. 742	Regolamenta le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado
CIRCOLARE MIUR 10 Ottobre 2017, N. 1865	Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione
LEGGE 8 ottobre 2010 n.170	Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico
D.M. n.21 del 12 luglio 2011	Disposizioni attuative
LEGGE 5 febbraio 1992 n.104	Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone disabili

2. OGGETTO E FINALITA' GENERALI DELLA VALUTAZIONE

Dalle Indicazioni nazionali del 2012 e secondo il quadro normativo

Ai sensi dell'art. 1 del decreto legislativo n. 62/2017 (Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuola del primo ciclo di istruzione) vengono definiti oggetto e finalità della valutazione secondo l'attuale quadro normativo e assegnati alla competenza del gruppo docente responsabile delle classi.

OGGETTO della valutazione



- ☐ il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni
ossia le conoscenze e le abilità disciplinari indicate negli obiettivi di apprendimento, (elaborati dalla scuola con riferimento alle Indicazioni Nazionali)
- ☐ il comportamento, cioè la relazione con i compagni, con gli adulti e con l'ambiente
- ☐ le competenze di base, relative agli apprendimenti disciplinari e propedeutiche rispetto allo sviluppo continuo della capacità di apprendere.

FINALITA' della valutazione



- ☐ concorrere al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo

- documentare lo sviluppo dell'identità personale e promuovere l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze
- migliorare l'offerta formativa, il servizio scolastico, le professionalità

3. LA VALUTAZIONE COME PREROGATIVA DELLA FUNZIONE DOCENTE

La valutazione rientra nella funzione docente e ha **dimensione collegiale** - in quanto risponde ai criteri deliberati dagli organi collegiali - e **dimensione individuale**, cioè è competenza del gruppo docente del Consiglio di classe e di ogni singolo docente, cui spettano:

- la responsabilità educativa
- la cura della documentazione
- la scelta dei relativi strumenti valutativi

4. LE FUNZIONI DELLA VALUTAZIONE

La valutazione degli alunni risponde alle seguenti **funzioni fondamentali**:

- verificare l'acquisizione degli apprendimenti previsti dalla progettazione di classe e/o dal piano personalizzato;
- adeguare le proposte didattiche e le richieste alle possibilità e ai ritmi di apprendimento individuali e del gruppo classe;
- predisporre eventuali interventi di recupero o consolidamento, individuali o collettivi;
- fornire agli alunni indicazioni per orientare l'impegno e sostenere l'apprendimento;
- promuovere l'autoconsapevolezza e la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e difficoltà;
- fornire ai docenti elementi di autovalutazione del proprio intervento didattico;

- comunicare alle famiglie gli esiti formativi scolastici e condividere gli impegni relativi ai processi di apprendimento (funzione sociale della valutazione)

5. FASI DELLA VALUTAZIONE

La valutazione si articola in varie fasi, ciascuna con una sua propria finalità:

- valutazione iniziale in funzione diagnostica,

tesa a individuare i livelli iniziali di apprendimento - rilevati per mezzo di prove di ingresso e di osservazioni sistematiche - e conseguentemente a programmare le linee generali dell'azione educativo-didattica, anche sulla base dei bisogni e delle caratteristiche del gruppo classe;

- valutazione intermedia/formativa, in itinere,

volta a raccogliere informazioni continue e analitiche che permettano di accertare l'adeguatezza e l'efficacia dei percorsi programmati e le risposte degli alunni; quindi a ridefinire gli obiettivi e le strategie, prevedendo eventuali integrazioni e attività di recupero, e monitorando il processo di insegnamento-apprendimento (autovalutazione del docente);

- valutazione sommativa e certificativa, formulata al termine di fasi periodiche dei percorsi didattici (quadrimestrali e annuali),

per verificare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e i risultati ottenuti sia in merito alla padronanza di abilità e conoscenze, sia in relazione alla maturazione complessiva dell'alunno; è espressa, per le varie materie e per il comportamento, in decimi e con giudizio sintetico.

6. STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Strumenti di valutazione sono:

- osservazioni sistematiche in itinere dei processi di apprendimento:

osservazione del contributo personale dell'alunno nell'ambito della lezione, della sua continuità nell'impegno di studio e nell'esecuzione dei compiti

- prove di verifica disciplinari,

elaborate con aderenza alle Indicazioni Nazionali per il curriculum, coerenti con l'offerta formativa stabilita dalla scuola e conformi alle modalità definite dal collegio docenti.

Tipologie di verifiche:

Scritte: elaborazione di testi, riassunti, relazioni, questionari, traduzioni, prove strutturate con quesiti a risposta chiusa, test vero/falso, a scelta multipla, a completamento, trattazione di uno o più argomenti, esercizi e/o problemi, costruzione di mappe/schemi.

Orali: colloqui, interrogazioni, domande a risposta singola, esposizione di argomenti esperienziali e di studio, discussioni su argomenti affrontati e attività svolte, interpretazione di fonti e documenti di vario genere, carte, grafici, tabelle di dati, risoluzione di problemi o svolgimento di esercizi. **Tecnico-Grafiche:** sviluppo di elaborati secondo precise indicazioni.

Pratiche: esecuzione di prestazioni sulla base di procedure specifiche (strumentali, vocali, motorie).

- prove autentiche/di realtà/di autovalutazione,

finalizzate in particolare all'accertamento di competenze, ovvero la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti reali mettendo in atto processi di pensiero complessi (risolvere problemi, compiere scelte e motivarle con argomentazioni, ideare e realizzare un progetto)

Le prove di verifica sono impostate e strutturate sulla base degli obiettivi indicati nelle programmazioni disciplinari e personalizzate; sono coerenti con le linee guida concordate all'interno dei vari dipartimenti/ambiti disciplinari; sono rilevazioni il più possibile oggettive e misurabili delle conoscenze e delle abilità acquisite dall'alunno.

7. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DI VOTI E GIUDIZI

"Al fine di garantire equità e trasparenza, il collegio dei docenti delibera i **criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento** che vengono inseriti nel PTOF e resi pubblici, al pari delle modalità e dei tempi della comunicazione alle famiglie. In particolare, considerata la funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, il collegio dei docenti esplicita la **corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento** (ad esempio definendo descrittori, rubriche di valutazione, ecc.). Definisce, altresì, **i criteri generali per la non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato** conclusivo del primo ciclo di istruzione nel caso di voto inferiore a 6/10 in una o più discipline". (Circolare 1865 del 10/10/2017)

I criteri per l'attribuzione di voti e giudizi, per la valutazione complessiva degli apprendimenti e del comportamento, per la non ammissione alla classe successiva e, per quanto riguarda la scuola secondaria, per la non ammissione all'esame di Stato, sono indicati per ciascun ordine di scuola.

Per indicare i differenti livelli conseguiti è applicata la valutazione in decimi e/o con giudizio sintetico; gli indicatori (voti o i giudizi)) sono accompagnati da descrittori dei differenti livelli raggiunti nel processo in itinere (vedi rubriche di valutazione disciplinare allegate per scuola primaria e secondaria)

Per quanto riguarda i criteri di valutazione delle singole verifiche, si fa riferimento a:

- A. Criteri generali di valutazione degli apprendimenti disciplinari
- B. Rubriche valutative delle singole discipline

C. Criteri specifici di misurazione delle singole verifiche, che esplicitano le percentuali, i livelli e l'attribuzione dei punteggi e sono elaborate dai docenti sulla base di elementi didattico-metodologici specifici e coerenti con la verifica stessa.

8. MODI E TEMPI DELLA DOCUMENTAZIONE VALUTATIVA CONSEGNATA ALLE FAMIGLIE

Modalità/strumenti	Tempi	Ordine di scuola
Comunicazione costante degli esiti dell'apprendimento attraverso il Registro Elettronico	In itinere	Primaria Secondaria
Comunicazione dell'andamento scolastico degli studenti attraverso colloqui e incontri predisposti con la famiglia	Ricevimento periodico individuale e generale dei docenti, secondo calendario stabilito Incontri concordati con la famiglia	Primaria Secondaria
Documento di valutazione quadrimestrale	Dopo gli scrutini del I quadrimestre (febbraio)	Primaria Secondaria
Documento di valutazione finale	Dopo gli scrutini finali (giugno)	Primaria Secondaria
Diploma conclusivo del primo ciclo, con il voto d'esame	Al termine della classe III secondaria, dopo l'Esame di Stato	Secondaria
Certificazione delle competenze, con annessi risultati prove Invalsi	Al termine della classe III secondaria	Secondaria
Certificazione delle competenze	Al termine della classe V primaria	Primaria

SCUOLA DELL'INFANZIA

Premessa: la valutazione nella Scuola dell'Infanzia

“L’attività di valutazione nella scuola dell’infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità” (Dalle IN)

La scuola dell'infanzia si connota come luogo privilegiato per costruire quelle abilità sociali che orientano il bambino verso comportamenti positivi di accoglienza, solidarietà, cooperazione e reciprocità che si realizzano attraverso la progettazione di un contesto educativo e d'apprendimento come processo di costruzione di identità, autonomia, competenze.

Gli strumenti di valutazione sono:

- osservazioni occasionali e sistematiche
- conversazioni e colloqui
- analisi di prove ed elaborati prodotti dai bambini

La valutazione globale del percorso di apprendimento e la sua registrazione vengono sintetizzate, a conclusione del percorso (di ogni percorso annuale) , in una griglia elaborata collegialmente e curata dagli insegnanti di sezione.

A. DESCRITTORI DI VALUTAZIONE 3 ANNI

Il se e l'altro				Il corpo e il movimento				Linguaggi, creatività, espressione				I discorsi e le parole				Conoscenza del mondo				Competenza in materia di cittadinanza			
	mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		Mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre
Ha conoscenza della propria identità				Sperimenta in autonomia gli schemi motori di base				Partecipa con piacere alle attività didattiche				Ascolta e comprende semplici messaggi				Esplora, manipola con l'impiego di tutti i sensi				Compie in modo autonomo le routine quotidiane			
Ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia				Prova a rappresentare verbalmente e graficamente alcune parti del proprio corpo				Comunica con la voce e il corpo				Dialoga con adulti e compagni				Conosce i colori primari				Accetta le diversità presenti nel gruppo			
Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale				Sa coordinare il movimento delle varie parti del corpo				Partecipa a piccole performances espressive				Sa comunicare per esprimere bisogni				Conosce le dimensioni (grande-piccolo)				Riconosce la figura dell'adulto come punto di riferimento			
Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni				Percepisce la propria identità sessuale				Manipola e dà forma ai materiali				Verbalizza semplici esperienze				Valuta le quantità (tanto-poco)				Scopre la necessità di rispettare le regole			
Riconosce l'appartenenza al gruppo sezione				E' autonomo nelle più semplici operazioni di				Sperimenta linguaggi espressivi diversi				Ascolta, comprende racconti, fiabe,				Scopre con l'aiuto dell'adulto i mutamenti							

[illegible]

B. DESCRITTORI DI VALUTAZIONE 4 ANNI

Il se e l'altro				Il corpo e il movimento				Linguaggi, creatività, espressione				I discorsi e le parole				Conoscenza del mondo				Competenza in materia di cittadinanza			
	mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre		Mai	abbastanza	sempre		mai	abbastanza	sempre
Ha conoscenza della propria identità in rapporti agli altri e a sé stesso				Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo				Sa esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso Attività manipolative e grafico-pittoriche				Utilizza i linguaggi per comunicare emozioni				Riconosce e discrimina le qualità senso- percettive				Compie in modo autonomo le routine quotidiane			
Ha sviluppato una positiva immagine di sé				Percepisce, denomina e rappresenta il proprio corpo				Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico e teatrale				Comunica i propri bisogni e verbalizza le esperienze				Comprende ed esegue piccole consegne				Accetta le diversità presenti nel gruppo			
Esprime vissuti emotivi				Coordina e controlla i movimenti				Inizia a sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte				Ascolta e comprende narrazioni di fiabe e racconti				Sa individuare le caratteristiche percettive di un materiale (colore, forma, dimensione)				Riconosce la figura dell'adulto come punto di riferimento			
Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni				Si muove nello spazio secondo Indicazioni di riferimenti spazio-				Sperimenta diverse forme di espressione artistica attraverso				Rievoca e narra esperienze personali				Sa mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze				Scopre la necessità di rispettare le regole			

[illegible]

C. DESCRITTORI DI VALUTAZIONE 5 ANNI

Il se e l'altro	mai abbastanza sempre			Il corpo e il movimento	mai abbastanza sempre			Linguaggi, creatività, espressione	mai abbastanza sempre			I discorsi e le parole	mai abbastanza sempre			Conoscenza del mondo	mai abbastanza sempre			Competenza in materia di cittadinanza	mai abbastanza sempre		
Ha maturato atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità				Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono su di sé e sugli altri				Decodifica ed interpreta i vari messaggi espressivi con differenti linguaggi				Comprende e decodifica messaggi				Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio				Compie in modo autonomo le routine quotidiane			
Si muove con disinvoltura nei diversi ambienti di Vita quotidiana				Rappresenta il corpo nei diversi schemi posturali				Produce suoni canti ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti				Si esprime con pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli				Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici				Conosce e valorizza le diversità riconoscendo il valore dei compagni			
Comunica emozioni attraverso linguaggi diversi				Capisce e interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo e altrui				Esplora le possibilità espressive del proprio corpo				Ha sviluppa la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del gruppo e con gli adulti				Sa identificare e nominare forme geometriche semplici				Riconosce la figura dell'adulto come punto di riferimento			
Sa stabilire positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti				Sa esprimere sentimenti ed emozioni attraverso la gestualità e la dinamicità del corpo				Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati grafici-manipolativi in forma libera e su consegna				Rielabora narrazioni e descrizioni utilizzando il codice verbale				Conta e rappresenta quantità entro la decina e stabilisce delle relazioni tra quantità				Scopre la necessità di rispettare le regole			

Partecipa e collabora alle attività di gruppo			Si muove con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti e la lateralità			Percepisce gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori			Comunica i propri bisogni, verbalizza ed esprime sentimenti ed emozioni			Ricomponi una serie sulla base dei criteri: grandezza, altezza, lunghezza			Riflette e si confronta su esperienze comuni		
Ha acquisito un atteggiamento corretto verso differenze culturali e religiose			Coordina e padroneggia i movimenti della mano in attività di precisione			Utilizza Correttamente lo spazio grafico e lo strumento, per rappresentare la realtà e la fantasia			Esprime le proprie opinioni, Interviene attivamente e adeguatamente nelle conversazioni			Classifica elementi in base a criteri dati			Formula ipotesi e procedure		
Sa riconoscersi come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità			Colloca se stesso in base a parametri posturali			Trasforma vari materiali semplici in modo creativo			Decodifica immagini e simboli e sa rapportarli al proprio vissuto			Ordina seguendo ritmi diversi			Scopre ed acquisisce nuovi vocaboli legati alla tecnologia		
			Sa gestire con responsabilità e ordine i propri oggetti e i materiali comuni						Inventa storie			Conosce i principali misuratori del tempo e coglie la ciclicità: i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i momenti della giornata			Esplora nuove tecnologie		
			Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed						Discrimina segni grafici e sistemi simbolici						Mostra interesse verso la robotica e il coding		

Profilo dell'alunno al termine della scuola dell'Infanzia

La valutazione per competenze per i bambini in uscita dalla Scuola dell'Infanzia deve essere intesa come valutazione informativa e deve tener conto dei campi di esperienza coinvolti, dei traguardi, dei requisiti tratti dalle Indicazioni nazionali, dalle caratteristiche personali

La procedura di collaborazione tra insegnanti della Scuola dell'Infanzia e insegnanti della Scuola Primaria prevede che

1) Le insegnanti dell'Infanzia :

- a) compilino la scheda di passaggio per ogni bambino in uscita, la consegnino entro fine giugno ai colleghi
- b) indichino, se necessario, eventuali annotazioni discorsive nei campi di esperienza
- c) abbiano un colloquio di confronto e presentazione dei bambini
- d) attivino, se necessario, in tempi successivi e d'intesa con le insegnanti della primaria, ulteriori momenti di confronto per approfondire la conoscenza di situazioni che presentino qualche particolarità e/o criticità

2) Le insegnanti della Primaria:

- a) raccolgono le informazioni
- b) procedono alla formazione delle nuove classi prime tenendo conto dei profili presentati

D. DOCUMENTO DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA (che descrive il profilo dell'alunno/a)

CARATTERISTICHE PERSONALI	
Ha fiducia nelle proprie capacità	- Con consapevolezza ed in modo equilibrato e sereno. - Intraprende serenamente un'attività o un gioco. - Necessita talvolta di un riconoscimento, o dei pari o dell'adulto. - Necessita di incoraggiamento o di supporto, in particolare di fronte alle novità.
Mostra volontà di apprendere	- Con entusiasmo e positiva curiosità verso le attività. - In maniera tranquilla.

	- Necessita di essere stimolato ed incuriosito in modo personalizzato. - Fatica a mostrare interesse ed una costruttiva partecipazione.
Ha spirito d'iniziativa	- Positivamente e coinvolgendo gli altri. - Positivamente in piccolo gruppo. - Necessita di essere coinvolto. - Non sempre in maniera positiva.
Ha capacità di riflessione	- In maniera spontanea ed immediata. - Se stimolato e guidato. - In un contesto facilitatore. - Anche se guidato, fatica a mostrare esiti di processi riflessivi
Annotazioni	
RELAZIONE CON L'ALTRO	
Instaura rapporti affettivi con i compagni	- Con naturalezza ed una serena ed equilibrata modalità. - Tende ad essere selettivo. - Con modalità talvolta eccessive e/o che tendono a non lasciare libertà agli altri. - Tende a non lasciarsi coinvolgere e deve essere sollecitato ad interagire.
Gioca con i compagni	- Con entusiasmo ed in modo sereno e positivo. - E' propositivo nei giochi ed accoglie in modo partecipativo le proposte di altri. - Tende ad essere eccessivo nelle modalità di gioco. - Preferisce il gioco individuale e deve essere costantemente invitato a partecipare ed interagire.
Collabora alle attività di gruppo	- Con la consapevolezza di lavorare per il raggiungimento di un obiettivo comune. - Con entusiasmo e serenità, contribuendo positivamente. - Necessita del supporto dell'adulto che mitighi le dinamiche. - Necessita del supporto dell'adulto che lo faciliti nel trovarsi uno spazio.
Sa condividere i giochi	- Riesce a coinvolgere i compagni condividendo spontaneamente i giochi. - Con alcuni compagni lo fa in maniera spontanea. - Preferisce evitare cambiando gioco. - Entra in conflitto con facilità e talvolta con reazioni eccessive.
Sperimenta giochi nuovi	- Con entusiasmo e creativa curiosità. - Con tranquillità e modalità partecipativa. - Se gli vengono proposti in piccolo gruppo o contesto e modalità personalizzati.

	- Necessita del sollecito e del supporto dell'adulto.
Sa negoziare e risolve da solo i conflitti	- Adeguatamente ed in maniera autonoma. - Ricorre all'intervento dell'adulto. - Tende a rinunciare. - Non agevola la risoluzione.
Ha ruolo di leader	- In maniera positiva. Propone, trascina ma accoglie anche proposte di altri. - In maniera positiva senza essere propositivo. - Tende a non mostrarsi e fatica ad esprimersi. - Fatica ad empatizzare e a lasciare spazio/opinioni agli altri.
Annotazioni	
RELAZIONE CON L'ADULTO	
E' attento alle richieste	- Spontaneamente, rispondendo in maniera dialogativa. - Con timore per sue possibili risposte o azioni inadeguate. - Necessita che la richiesta gli sia rivolta personalmente. - Tende ad evitare e va sollecitato spesso.
E' disponibile all'ascolto	- Spontaneamente e con attenzione partecipativa. - Con naturalezza e senza timore. - Necessita di essere invitato all'ascolto. - Mostra difficoltà e cerca di evitare attenzione e disponibilità.
Riconosce l'autorevolezza dell'adulto	- Con tranquillità rispetta consapevolmente la figura dell'adulto. - Con tranquillità ed in maniera collaborativa. - Con naturalezza e senza sollecitazioni. - Mostra spesso preoccupazione e ciò non lo facilita nell'identificarne il ruolo. - Fa fatica e tende ad ostacolarne il ruolo.
Annotazioni	
L'AFFETTIVITA'	

Riconosce le proprie emozioni	- Con consapevolezza riconoscendone la natura e nominandole correttamente. - Le riconosce e cerca subito l'adulto per condividere/calmarsi/rincuorarsi. - Le avverte ma fatica a riconoscerle. - Fa fatica anche se accompagnato dall'adulto a "leggere" ciò che sta provando.
Sa manifestarle adeguatamente	- In maniera spontanea riuscendo a comunicarle all'adulto e/o ai compagni. - Dipende dal contesto e dal tipo di emozione che sta vivendo. - Tende a non volerle manifestare. - Ha spesso modalità eccessive che richiedono l'intervento dell'adulto.
Accetta e supera una sconfitta	- Mostrando capacità di riflessione e di verbalizzazione. - In maniera appropriata, in base ai propri tempi e modalità. - Reagisce alla sconfitta e tende a farlo in maniera inadeguata. - Sembra restarne quasi indifferente.
Sa gestire il conflitto	- Ne individua i motivi riuscendo nella risoluzione in maniera autonoma. - Si adopera per cercare di risolverlo in maniera autonoma. - Ricorre all'intervento dell'adulto per la sua risoluzione. - Fa fatica e tende lui stesso ad entrare in conflitto con facilità
Annotazioni	
COMPrensione e PRODUZIONE LINGUISTICA	
Si esprime in modo chiaro	- In qualsiasi contesto ed argomentazione. - Con più facilità in argomentazioni di suo interesse/conoscenza. - Se invitato a riflettere e riformulare il discorso. - La formulazione della frase non sempre è completa o corretta.
Comprende il significato delle parole che l'insegnante usa	- Dimostra di comprenderle sempre. - Se non le comprende ne chiede il significato. - La comprensione è limitata da un vocabolario essenziale. - Non mostra consapevolezza della non comprensione.
Comprende le istruzioni date a voce	- Dimostra di comprenderle sempre. - Se non le comprende ne chiede una ulteriore spiegazione. - Se inerente ad attività/argomentazioni/contesto conosciuti. - Non mostra consapevolezza della non comprensione.

Annotazioni	
MOTRICITA'	
Destroso ☐	Mancino ☐
Ambidestro ☐	
Ha una buona coordinazione generale dei movimenti	- Sperimenta strategie motorie nuove. - Attua una coordinazione globale adeguata. - Dimostra esitazione nella coordinazione generale. - Necessita di potenziare armonicamente la coordinazione.
Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine (forbici, infilare perline)	- Ha un buon livello di coordinazione oculo-manuale. - Anche se precisione e cura necessitano di essere potenziate. - La prensione necessita di essere rinforzata-potenziata. - Tende a non accogliere favorevolmente la proposta di queste attività.
Annotazioni	
AUTONOMIA	
Sa mettersi in fila in modo ordinato	- Risponde sempre positivamente alla richiesta. - Deve essere sollecitato a farlo con ordine. - Si lascia distrarre o distrae i compagni. - Ha difficoltà ad adeguarsi alla fila.
Rimane seduto durante il pranzo	- In maniera consapevole e con il piacere dello stare a pranzo. - Per un tempo limitato. - Necessita di essere richiamato. - Fatica a stare seduto per tutta la durata.
Chiede aiuto se in difficoltà	- In maniera serena e con consapevolezza. - Fatica ad esternare le richieste ma lo fa. - Non sempre è evidente la consapevolezza del bisogno. - Mostra un atteggiamento emotivamente non appropriato.

Quando non capisce qualcosa chiede chiarimenti	- In maniera serena e consapevole. - Non sistematicamente. - Ha timore nel chiedere. - Mostra un atteggiamento emotivamente non appropriato.
Necessita della sollecitazione dell' insegnante per portare a termine le attività	- Porta a termine le attività autonomamente e con serenità. - Ne necessita solo occasionalmente. - Secondo il tipo di attività. - Abitualmente e non sempre riesce a sfruttarne il sollecito.
Annotazioni	
ALTRE ABILITA' COGNITIVE	
Riesce a imparare brevi filastrocche a memoria	- Velocemente e con piacere. - In maniera adeguata. - Con difficoltà o se supportato dal gruppo. - Raramente ricorda.
Riesce a ricordare le informazioni e gli ordini dati a voce in precedenza	- Anche se complessi. - Ricorda un numero sufficiente di informazioni. - Il ricordo deve essere rinforzato dall'adulto. - Se date una alla volta.
Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe	- Con l'aggiunta di elementi di originalità. - In maniera armonica con un sufficiente numero di dettagli. - Necessita del supporto dell'adulto per completare la figura. - Mostra una rappresentazione dello schema corporeo non adeguatamente interiorizzata.
Riesce a disegnare una figura geometrica in modo che questa sia riconoscibile	- Rappresenta tutte le figure di base in maniera precisa e corretta. - La rappresentazione mostra insicurezza nel tratto ma consapevolezza della forma. - Se guidato e supportato. - La rappresentazione è ancora molto confusa.
Sa sfruttare adeguatamente lo spazio nel foglio	- Qualsiasi sia il tema grafico e/o creativo manipolativo. - In maniera naturalmente intuitiva. - Deve essere supportato nella visualizzazione della relazione spazio-soggetto. - Fatica ad orientarsi nello spazio-foglio.

Riconosce lettere o alcune parole stampate	- In maniera spontanea ha già scoperto la lettura. - Se in un contesto facilitante. - Solo le lettere presenti nel suo nome. - Non è chiara la distinzione tra lettera ed altri segni grafici.
Si dimostra interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo	- Si è attivato spontaneamente in questi processi. - Fa domande ed esprime curiosità. - Non mostra particolare curiosità. - Fatica a distinguere le lettere ed i numeri da altri segni grafici.
Ha una buona capacità di seguire semplici comandi che implicano relazioni spaziali (alto basso....)	- In maniera spontanea ed immediata. - In relazione ad azioni ed oggetti concreti. - L'esecuzione richiede il supporto dell'intervento dell'adulto. - I concetti topologici non sono ancora interiorizzati.
Coglie l'associazione numero/quantità.	- Effettua abbinamenti fino a 10 e intuisce le prime operazioni matematiche. - Simbolizza le quantità e associa numeri a quantità con qualche incertezza. - Necessita del supporto dell'adulto
Effettua classificazioni	- In base a più criteri di appartenenza e con sicurezza. - Per colore, forma e dimensione separatamente. - In base a un solo criterio. - Necessita del supporto dell'adulto.
Annotazioni	
COMPORTAMENTO	
Sa eseguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni	- E riesce ad essere spontaneamente collaborativo per un contesto proficuo. Spesso comprende ciò che lo distrae. - Quando l'attività proposta è per lui motivante o comunque gli è chiara la finalità. - Tende a lasciarsi facilmente distrarre. - L'attenzione è breve e discontinua e tende a distrarre gli altri
Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione e in ciò che desidera avere	- Spontaneamente e senza frustrazione. - Per la maggior parte delle volte e situazioni. - Spesso mostra disagio che può anche necessitare un intervento da parte dell'adulto. - Mostra scarsa tolleranza alla frustrazione, talvolta anche con reazioni evidenti.
Segue abitualmente le istruzioni e le regole che gli	- Serenamente ed in maniera collaborativa.

vengono date	- Senza opporsi ed in maniera corretta. - Necessita di continue stimolazioni. - Fatica a seguire anche se costantemente sollecitato.
Ha la capacità di portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente richiamato e sollecitato	- Con disinvoltura ed entusiasmo. - Nella maggior parte delle volte e delle situazioni. - Deve essere sollecitato dall'adulto. - Anche se sollecitato, difficilmente riesce a portarli a termine
Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni	- Spontaneamente e con entusiasmo. - Nella maggior parte delle volte e delle situazioni. - Non è spontanea e deve essere sollecitato. - Manifesta atteggiamenti di chiusura e rifiuto.
Risolve semplici problemi senza l'aiuto dell'insegnante	- Abitualmente, spontaneamente e con creatività. - Spontaneamente una volta focalizzato il problema. - Ricorre sempre all'aiuto, anche per difficoltà minime. - Non sempre è consapevole dell'esistenza del problema, anche quando è aiutato ad individuarlo.

Annotazioni

ALTRE ABILITA' ESPRESSIVE

Si esprime nell'attività grafico-pittorica, ritmico-musicali ed espressive	- Rivela creatività, curiosità e piacere nell'esecuzione di elaborati che arricchisce di particolari originali. - Manifesta discrete capacità e inventiva nelle sue produzioni artistiche. - Deve essere invitato o stimolato ad esprimersi in tali attività. - Tende a non utilizzare tali modalità espressive e fatica a coglierne l'invito
Si esprime nella rielaborazione e drammatizzazione di storie	- Con entusiasmo e dando spontaneamente il suo personale contributo. - Se rassicurato riesce positivamente a dare il proprio contributo. - Necessita della sollecitazione dell'insegnante. - Fa fatica e spesso non riesce ad esprimersi nonostante le sollecitazioni o il supporto dato.

Annotazioni

SCUOLA PRIMARIA

1. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva (DLgs 62/2017 art.3)

Nella scuola primaria la ripetizione di un anno scolastico è concepita come una possibile opzione solo quando il team docente la ritenga utile per attivare o consolidare un processo positivo di apprendimento dell'alunno o dell'alunna in tempi più lunghi e adeguati. Il mancato sviluppo degli apprendimenti, nonostante la presenza di percorsi di recupero personalizzati, non è da considerarsi, di per sé, motivo sufficiente per il mancato accesso alla classe successiva.

Per valutare l'opportunità di aiutare l'alunno a superare le difficoltà del suo percorso di apprendimento e sostenerlo nel suo processo di maturazione anche attraverso la permanenza in una classe già frequentata si elencano di seguito alcuni elementi che possono essere presi in considerazione dal team per giungere ad una **decisione unanime di non ammissione**:

- **Mancato sviluppo degli apprendimenti pur in presenza di percorsi di recupero personalizzati e gruppi di lavoro opportuni.**
- **Grado di maturazione personale, che può apparire non adeguato al percorso educativo.**
- **Mancanza di frequenza persistente.**
- **Nel caso si tratti del passaggio ad un ulteriore ordine di scuola, utilità di prolungare la permanenza in un ambiente già conosciuto e considerato unanimemente favorevole.**
- **Parere favorevole di una équipe psico-pedagogica che abbia lavorato con l'alunno.**

In ogni caso si ritiene molto importante, quando sia possibile, poter pianificare la scelta insieme alla famiglia in modo tale che venga pienamente percepita come un'opportunità positiva.

2. Rubriche di valutazione disciplinare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO /DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende comunicazioni e testi Interagisce negli scambi comunicativi	Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.

LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi Legge e comprende semplici e brevi testi	Non legge	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto , scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.	Scrive didascalie e semplici frasi Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto . Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto . Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.
RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi quarta quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprende messaggi di diverso tipo. Riferisce esperienze personali ed espone un argomento. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo Legge e comprende testi di vario tipo.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo .	Legge in modo abbastanza corretto , abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto , scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica le procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo. Esegue le operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA				Classi quarta quinta		
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo.	Conosce e rappresenta le entità numeriche in modo sicuro.
	Capacità di calcolo	Eseguire le quattro operazioni	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e sicuro.
	Soluzione di problemi	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.

SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione , applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con difficoltà.	Denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici .	Descrive , denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo autonomo.	Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e sicuro.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure Indagini statistiche Probabilità	Misurare grandezze Rappresentare, legger e ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e ad interpretare grafici .	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto e sicuro. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed autonomo.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione. Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi. Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente .	Osserva e descrive in modo confuso , solo se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo semplice. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo abbastanza completo. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo abbastanza completo.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE CLASSI quarta quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo abbastanza completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato in contesti diversi.

CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
----------------------------------	---	--	--	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprende le parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo stentato	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi semplici con un lessico limitato	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta

LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Copia e scrive parole /frasi	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE

Classi quarta quinta

DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano Identifica il tema centrale di un discorso	Comprende solo qualche frammento del messaggio Comunica in modo stentato.	Comprende il messaggio nella sua globalità Produce messaggi molto semplici con	Comprende la maggior parte del messaggio Produce messaggi semplici con un	Comprende il messaggio o nella sua interezza

		Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale		un lessico limitato	buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta	Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici testi	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione. Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi. Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente .	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo semplice. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo abbastanza completo. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo abbastanza completo.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi quarta quinta						

DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Procede nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e descrive elementi del mondo artificiale in modo semplice.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi prima seconda terza

DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione. Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi. Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente .	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo semplice. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo abbastanza completo. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo abbastanza completo.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi quarta quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale .I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.
------------------------------------	--	--------------------------------------	---	--	--	---

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
FRUIZIONE PRODUZIONE	Percezione Esecuzione	Individua i caratteri fondamentali di suono e ritmo Esegue sequenze ritmiche e melodiche	Non distingue i caratteri fondamentali Non partecipa alle esecuzioni collettive	Distingue parzialmente i caratteri fondamentali Partecipa alle esecuzioni in modo approssimativo	Distingue correttamente i caratteri fondamentali Esegue correttamente le sequenze ritmiche e melodiche proposte	Individua pienamente i fondamenti musicali Esegue ritmi e melodie in modo espressivo
RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi quarta, quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

FRUIZIONE	Comprensione	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Non riconosce gli elementi base della musica	Riconosce gli elementi base della musica in modo parziale	Riconosce gli elementi base in maniera corretta	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole .
PRODUZIONE	Esecuzione	Esegue brani vocali/strumentali.	Non partecipa ad esecuzioni collettive	Esegue sequenze musicali in modo impreciso	Esegue sequenze musicali correttamente	Esegue brani vocali/strumentali in modo espressivo

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole	Partecipa a giochi rispettando le regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi ,ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classi quarta quinta						

DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro .	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi .	Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo .	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari .
	Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Non riconosce elementi del suo vissuto.	Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato .	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.
RUBRICA VALUTATIVA STORIA terza, quarta, quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato . Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti . Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e sicuro ; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi prima seconda terza						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza in modo autonomo gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date .
	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua correttamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi .	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.
RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi quarta quinta						
DIMENSIONI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/DISTINTO	LIVELLO OTTIMO

ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche .	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti . Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo ; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

3. Rubrica di valutazione Religione e Arc

RUBRICA DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA		
CONOSCENZE E ABILITA'	INTERESSE E PARTECIPAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno dimostra di conoscere, in modo solo frammentario o generico, gli argomenti trattati. Fatica ad applicare le sue conoscenze. Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa poco all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Conosce i tratti essenziali degli argomenti trattati. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo elementare organizzando sufficientemente le conoscenze. Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale.	Partecipa, anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica. È disponibile al dialogo educativo, quando stimolato.	SUFFICIENTE
Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma anche effettuando collegamenti con linguaggio adeguato. Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza. È disponibile al confronto e al dialogo.	BUONO

Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti affrontati . Rielabora i contenuti in modo personale usando correttamente il linguaggio specifico . Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa con serietà e motivazione al lavoro. È disponibile e costruttivo nel confronto e nel dialogo.	DISTINTO
Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti affrontati. Rielabora le conoscenze in modo efficace e critico, usando consapevolmente il linguaggio specifico. Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo ed interessato a tutte le attività. È propositivo nel confronto e nel dialogo educativo.	OTTIMO

4. Rubrica di valutazione delle attività di potenziamento

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO		
SCUOLA PRIMARIA		
CONOSCENZE E ABILITA'	INTERESSE E PARTECIPAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno dimostra di conoscere, in modo solo frammentario o generico, gli argomenti trattati. Fatica ad applicare le sue conoscenze. Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa poco all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Conosce i tratti essenziali degli argomenti trattati. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo elementare organizzando sufficientemente le conoscenze. Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale.	Partecipa, anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica. È disponibile al dialogo educativo, quando stimolato.	SUFFICIENTE

Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma anche effettuando collegamenti con linguaggio adeguato. Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza. È disponibile al confronto e al dialogo.	BUONO
Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti affrontati . Rielabora i contenuti in modo personale usando correttamente il linguaggio specifico . Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa con serietà e motivazione al lavoro. È disponibile e costruttivo nel confronto e nel dialogo.	DISTINTO
Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti affrontati. Rielabora le conoscenze in modo efficace e critico, usando consapevolmente il linguaggio specifico. Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo ed interessato a tutte le attività. È propositivo nel confronto e nel dialogo educativo.	OTTIMO

5. Educazione civica - Rubrica valutativa

La legge n.92/2019, che introduce l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica, dispone che sia oggetto, per il primo ciclo, delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.Lgs. n.62. Stabilisce quindi che i criteri di valutazione già deliberati per le singole discipline siano integrati con criteri specifici per la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

Come modalità operativa, la stessa legge indica che sia il docente coordinatore a formulare la proposta valutativa, dopo avere acquisito elementi conoscitivi dai singoli docenti del Team o del Consiglio di classe, ottenuti sulla base dei percorsi interdisciplinari attivati nella classe.

La valutazione dell'educazione civica fa riferimento - per i primi tre anni di attuazione dell'insegnamento e cioè fino al 2023 - agli obietti e alle competenze individuati e inseriti nel curriculum dal collegio docenti; a partire dal 2023-24 saranno fissati specifici traguardi e obiettivi definiti dal Ministero dell'istruzione.

Per la SCUOLA PRIMARIA il docente coordinatore del Team propone un **giudizio descrittivo** elaborato con riferimento ai criteri valutativi indicati nel PTOF ed esplicitati nella relativa rubrica valutativa.

Il Collegio docenti stabilisce - attraverso la predisposizione di rubriche e griglie di osservazione - a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi o il giudizio attribuito all'insegnamento.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA						
NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON SUFFICIENTE	LIVELLO SUFFICIENTE	LIVELLO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO OTTIMO
LA COSTITUZIONE Legalità Solidarietà Diritto nazionale ed internazionale	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita ed è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza strumenti per comprendere gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Conoscere, comprendere e rispettare regole e comportamenti condivisi negli ambienti di vita Conoscere e riflettere su diritti e doveri presenti nella nostra Carta Costituzionale e nelle Convenzioni Internazionali sui diritti dell'Infanzia e dell'Uomo.	Ha parziale conoscenza e rispetto delle regole e dei comportamenti condivisi Deve essere guidato nella conoscenza e nella riflessione sui contenuti presenti nelle varie Carte sui diritti	Ha sufficiente conoscenza e rispetto delle regole e dei comportamenti condivisi Conosce e riflette in maniera essenziale sui contenuti presenti nelle varie Carte sui diritti	Ha buona conoscenza e rispetto delle regole e dei comportamenti condivisi Conosce e riflette in maniera adeguata sui contenuti presenti nelle varie Carte sui diritti	Ha piena conoscenza e rispetto delle regole e dei comportamenti condivisi Conosce in maniera approfondita ed è in grado di riflettere sui contenuti presenti nelle varie Carte sui diritti

	Conosce e rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Comunicare i propri bisogni, emozioni, stati d'animo ed opinioni attraverso un dialogo costruttivo. Comprendere ed agire rispettando il punto di vista dell'altro attraverso l'ascolto attivo e la volontà di trovare una linea d'intesa comune	Manifesta difficoltà nel comunicare emozioni e stati d'animo Dimostra immaturità nel comprendere il punto di vista dell'altro	È in grado di comunicare emozioni e stati d'animo Comprende sufficientemente il punto di vista dell'altro ma talvolta dimostra difficoltà nel trovare modalità di azione condivise	Comunica attraverso un dialogo costruttivo emozioni e stati d'animo Dimostra di comprendere il punto di vista dell'altro e collabora per trovare linee d'intesa comuni	Comunica in maniera efficace, attraverso un dialogo costruttivo, emozioni e stati d'animo Dimostra buona maturità nel comprendere il punto di vista dell'altro e nel collaborare per trovare linee d'intesa comune
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale Conoscenza e tutela del	Conosce ed apprezza il valore dell'ambiente e, in un'ottica di sviluppo sostenibile, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo proprie idee personali e sensibilità.	Conoscere e comprendere le caratteristiche dell'ambiente di vita, e l'importanza della tutela dell'ambiente in un'ottica di sviluppo equo e sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse.	Ha parziale conoscenza e consapevolezza delle caratteristiche dell'ambiente di vita e dell'importanza del suo sviluppo Segue saltuariamente	Ha sufficiente conoscenza e consapevolezza delle caratteristiche dell'ambiente di vita e dell'importanza della sua tutela Segue con sufficiente	Conosce in maniera adeguata e consapevole le caratteristiche dell'ambiente di vita, riconosce l'importanza della sua tutela e si attiva per garantirla Segue	Conosce in maniera approfondita e consapevole le caratteristiche dell'ambiente di vita, riconosce l'importanza della sua tutela e si attiva proficuamente per garantirla Segue

patrimonio e del territorio	Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole.	Seguire, regole, proporre ed attuare iniziative per garantire benessere e difendere l'ambiente e la natura	e con poco senso di responsabilità le regole per garantire benessere e difendere l'ambiente e la natura.	senso di responsabilità le regole per garantire benessere e difendere l'ambiente e la natura.	responsabilmente e consapevolmente le regole per garantire benessere e difendere l'ambiente e la natura.	responsabilmente e consapevolmente le regole e si pone in atteggiamento propositivo per garantire benessere e difendere l'ambiente e la natura.
	Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme proposte: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Rispettare le norme di sicurezza igienico-sanitaria per garantire la salute propria e degli altri. Rispettare l'ambiente ed il patrimonio storico culturale .	Deve essere guidato nel rispetto delle norme di sicurezza igienico-sanitaria. Ha parziale rispetto del patrimonio ambientale e storico-culturale	Rispetta in modo abbastanza pertinente le norme di sicurezza igienico-sanitaria. Riconosce l'importanza del patrimonio ambientale e storico culturale ma lo rispetta con un impegno sufficiente	Rispetta in maniera pertinente le norme di sicurezza igienico-sanitaria per garantire la salute propria e degli altri. Rispetta in maniera adeguata il patrimonio ambientale e storico culturale ed è consapevole del suo valore	Rispetta in maniera pienamente pertinente e consapevole le norme di sicurezza igienico-sanitaria per garantire la salute propria e degli altri. Rispetta con consapevolezza, impegno ed attenzione il patrimonio ambientale e storico culturale

CITTADINANZA DIGITALE	Conosce le regole necessarie all'utilizzo degli strumenti digitali e le modalità di accesso ai loro materiali.	Conoscere e saper utilizzare correttamente, consapevolmente e rispettosamente i mezzi informatici e le nuove forme di comunicazione digitale	Conosce in maniera approssimativa i mezzi informatici, li usa con incertezza e con poca consapevolezza delle loro potenzialità e di rischi.	Conosce in maniera sufficiente i mezzi informatici, li sa usare parzialmente e ne intuisce le potenzialità e dei rischi.	Conosce e sa usare adeguatamente i mezzi informatici ed è consapevole delle potenzialità e dei rischi.	Conosce e sa usare responsabilmente i mezzi informatici ed ha piena consapevolezza delle potenzialità e dei rischi.
	È consapevole dell'importanza del concetto di Privacy e dei pericoli legati all'uso della rete	Saper ricavare informazioni, per conoscere ed apprendere, dalla rete in modo critico analizzando diversi tipi di fonti.	Non è in grado di gestire autonomamente i tempi di utilizzo dei mezzi multimediali	È sufficientemente in grado di gestire autonomamente i tempi di utilizzo dei mezzi multimediali	Sa gestire con discreta autonomia i tempi di utilizzo dei mezzi multimediali	Sa gestire con autonomia i tempi di utilizzo dei mezzi multimediali
	Sa utilizzare e interpretare i materiali e le fonti documentali digitali disponibili sul web.	Saper ricavare informazioni, per conoscere ed apprendere, dalla rete in modo critico analizzando diversi tipi di fonti.	È solo parzialmente in grado di cogliere informazioni dalla rete non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti e delle notizie.	È in grado di cogliere informazioni essenziali dalla rete con l'aiuto dell'adulto e si pone il problema dell'affidabilità delle fonti e delle notizie solo se sollecitato ed aiutato	Sa ricavare informazioni dalla rete affronta e cerca di risolvere il problema dell'affidabilità delle fonti e delle notizie	Sa ricavare informazioni dalla rete affronta in modo attento e consapevole il problema dell'affidabilità delle fonti e delle notizie

6. Griglia di valutazione del comportamento

TABELLA VALUTAZIONE COMPORTAMENTO - SCUOLA PRIMARIA			
Giudizio	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
OTTIMO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	RISPETTOSO e MOLTO CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale della scuola, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione.
		Uso delle strutture scolastiche e rispetto del regolamento	Utilizza IN MODO RESPONSABILE i materiali e le strutture scolastiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Frequenta con ASSIDUITA' le lezioni e rispetta gli orari
		Adesione alla proposta didattica	Segue con INTERESSE e MOTIVAZIONE, collabora attivamente alla vita scolastica e si propone come elemento trainante.
		Rispetto delle consegne	PUNTUALE e COSTANTE nel rispetto delle consegne: è sempre munito dei materiali necessari ed esegue quotidianamente i compiti assegnati.
DISTINTO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione.

	Partecipazione alla vita scolastica	Uso delle strutture scolastiche e rispetto del regolamento	Utilizza IN MODO ADEGUATO i materiali e le strutture scolastiche.
		Frequenza	Frequenta con REGOLARITA' le lezioni e rispetta gli orari
		Adesione alla proposta didattica	Segue con ADEGUATA PARTECIPAZIONE e collabora in maniera appropriata
		Rispetto delle consegne	COSTANTE nel rispetto delle consegne: è munito dei materiali necessari ed esegue quotidianamente i compiti assegnati.
BUONO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione.
		Uso delle strutture scolastiche e rispetto del regolamento	Utilizza IN MODO ATTENTO i materiali e le strutture scolastiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Nel complesso REGOLARE
		Adesione alla proposta didattica	Rivela qualche DISCONTINUITA' nella partecipazione e nella collaborazione
		Rispetto delle consegne	Talvolta non rispetta le consegne
SUFFICIENTE	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	A volte manifesta atteggiamenti poco rispettosi e controllati.
		Uso delle strutture scolastiche e rispetto del regolamento	Talvolta usa in modo POCO ATTENTO materiali e strutture della scuola.
	Partecipazione alla	Frequenza	La frequenza è connotata da assenze e ritardi.

POCO CORRETTO	vita scolastica	Adesione alla proposta didattica	La partecipazione è poco costruttiva se non marginale
		Rispetto delle consegne	NON SEMPRE rispetta le consegne.
	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	Manifesta azioni spesso poco rispettose
		Uso delle strutture scolastiche e rispetto del regolamento	Evidenzia TRASCURATEZZA nell'uso delle strutture scolastiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Assenze e ritardi frequenti e poco motivati
		Adesione alla proposta didattica	Evidenzia SCARSO INTERESSE, poco inserito nel percorso della classe, spesso è motivo di disturbo della lezione.
		Rispetto delle consegne	Saltuario, non si rivela in grado di farsi carico degli impegni.

7. Valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti (giudizio globale)

La valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti è effettuata in sede di scrutinio intermedio e finale dal team docente e fa riferimento ad una griglia specifica per ordine di scuola che prende in considerazione una serie di elementi.

Per la scuola primaria il processo formativo è analizzato e formulato in relazione ai seguenti **indicatori di valutazione**:

- a. Frequenza
- b. Partecipazione e interesse
- c. Rispetto degli altri e delle regole

- d. Autonomia e metodo di studio
- e. Livello di preparazione in relazione a conoscenze e competenze acquisite

7. Certificazione delle competenze

Le competenze sono state assunte nel 2006 dal Parlamento europeo come punto di riferimento per organizzare i curricula dei sistemi scolastici e formativi e per valutare e certificare i profili di professionalità. Le **competenze** “indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale¹”.

Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola per l’infanzia e del primo ciclo di istruzione (2012) introducono nel sistema scolastico le competenze come traguardi formativi imprescindibili, da conseguire al completamento dei diversi gradi dell’istruzione del primo ciclo. Prevedono quindi che la certificazione delle competenze avvenga al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, attraverso modelli nazionali in vigore dall'anno scolastico 2017-2018.

Il D.M. 07 ottobre 2017 n. 742 emana la versione finale della scheda nazionale di certificazione delle competenze:

- costituita dalle 8 competenze chiave seguite dalla descrizione del profilo dello studente
- prevede 4 livelli di padronanza per ogni profilo

SCHEMA CERTIFICAZIONE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	

8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L’alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

8. Criteri per la valutazione delle competenze Scuola primaria

Discipline	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Modalità di valutazione	LIVELLI DI PADRONANZA			
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Italiano	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Osservazioni, compiti di realtà, unità di apprendimento, prove tradizionali per rilevare l'aspetto della conoscenza	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di leggere testi letterari di vario tipo e ne ricava informazioni. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di leggere e comprendere testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di partecipare in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere tutte le informazioni esplicite di enunciati e di testi semplici. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire nelle diverse comunicazioni in modo pertinente e relativamente esauriente. Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni di testi.	L'alunno è in grado di leggere semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite, anche attraverso domande stimolo. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire in modo pertinente nelle conversazioni ed esprimere in modo coerente esperienze e vissuti, anche guidato. Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
Inglese	Comunicazione nelle	È in grado di sostenere in lingua	Osservazioni, compiti di realtà,	Comprende ed utilizza frasi ed	Comprende brevi messaggi relativi ad	Comprende frasi elementari, se	Comprende ed utilizza semplici frasi standard

	lingue straniere	inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	unità di apprendimento, prove tradizionali per rilevare l'aspetto della conoscenza	espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici e di routine relative a vari aspetti della vita quotidiana.	ambiti familiari. Interagisce e comunica autonomamente, in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi in autonomia producendo parole-frase o frasi brevissime, utilizzando i termini noti.	o parole che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni, se opportunamente guidato.
Matematica Scienze Tecnologia	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Osservazioni, compiti di realtà, unità di apprendimento, prove tradizionali per rilevare l'aspetto della conoscenza.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo e nel riconoscimento e denominazione delle figure geometriche. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Utilizza con padronanza il linguaggio matematico. L'alunno osserva e analizza i fenomeni naturali, opera e rappresenta classificazioni, utilizzando con sicurezza strumenti e linguaggio specifico.	L'alunno opera nel calcolo e nel riconoscimento/denominazione delle figure geometriche. Riconosce e risolve problemi in modo autonomo. Utilizza in maniera appropriata il linguaggio matematico. L'alunno osserva e analizza i fenomeni naturali, rappresenta classificazioni, utilizzando strumenti e linguaggio appropriato.	L'alunno opera con qualche incertezza nel calcolo e nel riconoscimento/denominazione delle figure geometriche. Riconosce e risolve facili problemi relativi ad ambiti di esperienza, anche parzialmente guidato. Utilizza e comprende semplici termini matematici. L'alunno osserva i fenomeni naturali, utilizzando strumenti e linguaggio essenziali.	L'alunno esegue semplici operazioni, riconosce e denomina le principali figure geometriche. Riconosce e risolve facili problemi relativi ad ambiti di esperienza. Comprende semplici termini matematici. L'alunno osserva i fenomeni naturali, utilizzando strumenti adeguati e linguaggio essenziale.
Tecnologia Tutte le discipline	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare	Osservazioni, compiti di realtà.	L'alunno conosce ed utilizza responsabilmente gli strumenti digitali messi a disposizione	L'alunno utilizza correttamente gli strumenti digitali messi a disposizione dalla scuola; riesce ad	L'alunno utilizza gli strumenti digitali messi a disposizione dalla scuola; riesce ad elaborare dati in	L'alunno utilizza gli strumenti digitali messi a disposizione dalla scuola; riesce ad elaborare dati, con il

		informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.		dalla scuola; riesce a ricercare ed elaborare dati in modo corretto, con la supervisione dell'insegnante; progetta e realizza semplici prodotti.	elaborare dati in modo corretto, con la supervisione dell'insegnante; progetta e realizza semplici prodotti.	modo corretto, con la supervisione dell'insegnante; realizza semplici prodotti.	supporto dell'insegnante; realizza semplici prodotti.
Tutte le discipline	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Osservazioni, compiti autentici di realtà.	L'alunno pone domande pertinenti e applica strategie di studio, ricava e seleziona informazioni, prende appunti, rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi e riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse, sa utilizzare vari strumenti di consultazione.	L'alunno sa ricavare e selezionare semplici informazioni, utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo. Sa formulare e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione; sa utilizzare semplici strumenti di consultazione.	L'alunno organizza semplici sequenze di lavoro; mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari; si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza; è in grado di ricavare le informazioni essenziali e di formulare semplici sintesi di testi non complessi.	L'alunno è in grado di ricavare informazioni dalla lettura di semplici testi e tabelle con domande stimolo.
Tutte le discipline	Competenze sociali e	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Valutazione del comportamento	Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita	Collabora costruttivamente con adulti e compagni	Collabora con adulti e compagni e rispetta le principali le regole	L'alunno collabora con gli altri, rispetta l'ambiente e le regole

	civiche	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Osservazioni sistematiche sia in itinere sia in occasione di progetti e iniziative particolari. Compiti di realtà.	scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Utilizza con cura materiali e risorse. Porta a compimento il lavoro intrapreso in autonomia.	Comprende il senso delle regole del comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Utilizza con rispetto materiali e risorse. Porta a compimento il lavoro intrapreso con discreta autonomia.	del comportamento se sollecitato. Discrimina i comportamenti idonei dai non idonei. Utilizza adeguatamente materiali e risorse. Porta a compimento il lavoro intrapreso con sufficiente autonomia.	condivise, se sollecitato e opportunamente guidato. Porta a termine il lavoro intrapreso con il supporto dell'insegnante.
Tutte le discipline	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Osservazione del comportamento in contesti significativi, in contesti predisposti e strutturati (es. lavoro di gruppo, uscite didattiche) e non strutturati (gioco libero).	Sa individuare problemi, pianificare e selezionare soluzioni, attuandole e valutandole, in un'ottica di dialogo con compagni ed insegnanti. Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo.	Riesce ad individuare problemi e a proporre possibili soluzioni, in un'ottica di dialogo. Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, confrontandosi responsabilmente con gli altri. E' in grado di svolgere il proprio ruolo correttamente all'interno del gruppo.	Riesce ad individuare problemi e a collaborare alla loro soluzione. Collabora in gruppi di lavoro o di gioco e si pone in modo corretto all'interno del gruppo.	Individua problemi ed eventuali soluzioni se guidato. Collabora ad attività di gruppo intese come lavoro o gioco, se sollecitato.
Tutte le discipline	Consapevolezza ed	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e	Osservazione del comportamento in contesti significativi.	Utilizza correttamente ed autonomamente le linee del tempo diacroniche e	Utilizza in modo corretto le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto ai fatti studiati.	L'alunno utilizza correttamente la linea del tempo diacronica rispetto alle civiltà studiate.	L'alunno utilizza se guidato la linea del tempo diacronica rispetto alle civiltà studiate.

	espressione culturale	produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.		sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere le diverse espressioni artistiche presenti nella realtà a lui circostante, utilizzando un linguaggio appropriato, apprezzandone il valore e l'unicità.	Comprende testi storici. L'alunno è in grado di osservare e descrivere le diverse espressioni artistiche presenti nella realtà a lui circostante, esprimendosi con un linguaggio corretto, riconoscendone il valore e l'unicità.	Comprende i principali fatti storici. L'alunno è in grado di osservare e descrivere, anche attraverso domande stimolo, le diverse espressioni artistiche del territorio, esprimendosi in modo appropriato, riconoscendone il valore.	Comprende, se guidato, i principali fatti storici. Attraverso domande stimolo è in grado di osservare le diverse espressioni artistiche presenti nel territorio a lui conosciuto e di riconoscerne il valore.
--	------------------------------	--	--	---	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

1. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva

A seguito dell'emanazione del D.L.gs. n.62/2017 (Valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato) e della Nota Circolare n.1865, la legislazione esistente in materia di valutazione è integrata e parzialmente modificata. Le nuove disposizioni indicano nella **promozione** la scelta prioritaria e consentono che questa possa avvenire **anche in presenza di insufficienze, da registrare sulla scheda di valutazione**. Al tempo stesso riconoscono al Consiglio di classe la possibilità di decidere per la non ammissione, "con adeguata motivazione e tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei docenti".

Al Collegio dei Docenti, dunque, spetta di deliberare i Criteri per l'ammissione alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, cui riferirsi nei casi in cui questa diventi oggetto di discussione in sede di scrutinio finale.

Il Consiglio di Classe, nel caso in cui sia orientato per la non ammissione di un alunno, esamina attentamente l'opportunità di tale decisione verificando il percorso complessivo e l'esistenza o meno di elementi ritenuti di ostacolo al successo formativo e al processo di maturazione dell'alunno.

Nel decidere la **non ammissione** considera i seguenti fattori:

- 1) **Difficoltà estese e tali da pregiudicare il percorso formativo e il conseguimento degli obiettivi di cittadinanza.**
- 2) **Risposta insoddisfacente alle attività di supporto didattico.**

3) Scarsa possibilità di recupero autonomo degli apprendimenti non ancora acquisiti.

In definitiva il Consiglio di classe può prendere in considerazione la non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'Istruzione **in presenza di voti inferiori a 6/10 in non meno di quattro discipline.**

2. Criteri di ammissione/non ammissione all'esame di Stato

Per quanto riguarda l'ammissione all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo, la normativa dispone che possa avvenire anche nel caso di insufficienze presenti in una o più discipline, e con voto di ammissione (espresso sulla base del percorso scolastico triennale) inferiore a 6/10.

I requisiti per l'ammissione, già stabiliti in precedenti atti normativi, sono i seguenti:

- 1. Aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti. (D.Lgs.59/2004, art.11)**
- 2. Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998, ossia l'esclusione dallo scrutinio finale.**
- 3. Aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi (il cui voto non influisce sul voto finale a conclusione dell'esame, ma viene inserito nella scheda di certificazione delle competenze). (D.Lgs 62/2017)**

Pur in presenza dei suddetti requisiti, il C.d.C. può non ammettere l'alunno all'esame, con deliberazione a maggioranza.

3. Criteri generali di valutazione degli apprendimenti disciplinari (escluso IRC)

Scuola Secondaria di I grado - Montecarlo - Villa Basilica		
Livello di competenza	Voto	Conoscenze / Abilità cognitive
Avanzato	10	Conoscenze: complete e approfondite. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: corretta ed efficace. Esposizione: fluida, ricca, ben articolata. Linguaggio/lessico specifico: ricco, appropriato. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: autonoma, con ben motivati apporti critici.
	9	Conoscenze: sicure e complete Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: corretta . Esposizione: fluida, ricca, ben articolata. Linguaggio/lessico specifico: ricco, appropriato. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: sicura, soddisfacente, con apporti critici.
Intermedio	8	Conoscenze: generalmente complete. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: corretta . Esposizione: chiara, articolata. Linguaggio/lessico specifico: varia, coerente. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: buona.
Base	7	Conoscenze: semplici e corrette. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi

		e nella soluzione di problemi: accettabile e generalmente corretta . Esposizione: semplificata, sostanzialmente corretta. Linguaggio/lessico specifico: essenziale, coerente. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: complessivamente adeguata ai contesti.
Iniziale	6	Conoscenze: generiche, sufficienti. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: accettabile ma limitata. Esposizione: semplificata e sostanzialmente corretta. Linguaggio/lessico specifico: essenziale, approssimativo. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: incerta.
	5	Conoscenze: lacunose, frammentarie.. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: difficoltosa. Esposizione: carente, approssimativa. Linguaggio/lessico specifico: impreciso, povero. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: scarsa.
Inadeguato	4	Conoscenze: sporadiche, assenti. Applicazione di concetti, regole e procedure, nell'analisi di testi e nella soluzione di problemi: del tutto inadeguata. Esposizione: confusa. Linguaggio/lessico specifico: molto lacunoso. Capacità di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze: inesistente.

4. Rubriche di valutazione delle discipline

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO MONTECARLO - VILLA BASILICA Rubriche di valutazione delle discipline				
ITALIANO				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Ascolto e Parlato	Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Usa la comunicazione orale per collaborare con altri. Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.	L'alunno comprende i messaggi in modo esaustivo, analizza le informazioni dettagliatamente, riconosce in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'emittente. Organizza il discorso in modo ben articolato, comunica in modo appropriato con originalità di idee e interpretazioni.	9/10	AVANZATO
		L'alunno comprende i messaggi in modo analitico e riconosce l'intenzionalità comunicativa dell'emittente. Comunica in modo appropriato e preciso.	8	INTERMEDIO
		L'alunno comprende correttamente i messaggi, riconosce globalmente l'intenzionalità comunicativa dell'emittente. Comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	7	BASE
		L'alunno decodifica i messaggi in modo essenziale, comprende parzialmente e se guidato inferenze ed intenzionalità dell'emittente. Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata.	6	INIZIALE

		L'alunno comprende i messaggi in modo parziale, individua gli elementi costitutivi del messaggio solo se guidato e comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'emittente. Comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.		5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		L'alunno comprende i messaggi solo in modo frammentario e lacunoso. Comunica con difficoltà/non comunica.		4	NON RAGGIUNTO
Lettura	Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.	L'alunno legge in modo molto corretto ed espressivo, analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato. Comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.		9/10	AVANZATO
		L'alunno legge in modo corretto e comprende i contenuti testuali in modo esaustivo.		8	INTERMEDIO
		L'alunno legge in modo corretto ma poco espressivo. Mostra una parziale comprensione analitica.		7	BASE
		L'alunno legge in modo inespressivo, se pur abbastanza corretto. Individua in modo non completo le informazioni e gli elementi costitutivi del testo.		6	INIZIALE
		L'alunno legge con qualche difficoltà, comprende il testo in modo parziale, individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato.		5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		L'alunno legge con molta difficoltà, comprende frammentariamente/non comprende alcuni elementi del testo.		4	NON RAGGIUNTO
Scrittura	Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario; produce testi multimediali	CONTENUTO	FORMA		
		L'alunno scrive testi pertinenti alla traccia, approfonditi, ben organizzati, evidenziando	L'alunno produce testi in forma grammaticalmente corretta, con struttura complessa e coesa, lessico	9/10	AVANZATO

	utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	originalità e capacità critica.	ricco e curato		
		L'alunno scrive testi pertinenti alla traccia, con svolgimento abbastanza approfondito e autonomia di rielaborazione.	L'alunno produce testi in forma grammaticalmente corretta, con struttura curata e coesa, lessico adeguato.	8	INTERMEDIO
		L'alunno scrive testi sostanzialmente pertinenti alla traccia e discretamente sviluppati.	L'alunno produce testi in forma parzialmente corretta dal punto di vista grammaticale, con struttura generalmente ordinata, lessico nel complesso appropriato.	7	BASE
		L'alunno scrive testi sufficientemente attinenti alla traccia con sviluppo limitato o generico.	L'alunno produce testi in forma incerta dal punto di vista grammaticale, con struttura incerta, lessico semplice, talvolta ripetitivo.	6	INIZIALE
		L'alunno scrive testi con svolgimento parzialmente pertinente alla traccia, con sviluppo povero e poco chiaro.	L'alunno produce testi in forma condizionata da numerosi errori grammaticali, con struttura involuta e ripetitiva, utilizzando un lessico povero e/o inadeguato.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		L'alunno scrive testi non rispondenti alla traccia/non scrive alcun	L'alunno non produce testi o produce testi in forma condizionata da gravi e	4	NON RAGGIUNTO

		testo.	ripetuti errori grammaticali, con sviluppo parziale, utilizzando un lessico generalmente inappropriato.		
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo e riflessioni sulla lingua	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte.	L'alunno padroneggia in modo approfondito e completo tutte le conoscenze	9/10	AVANZATO	
		L'alunno mostra e applica conoscenze ampie.	8	INTERMEDIO	
		L'alunno ha acquisito conoscenze abbastanza complete e le applica in situazioni consuete.	7	BASE	
		L'alunno mostra conoscenze grammaticali di base e le applica in situazioni semplici.	6	INIZIALE	
		L'alunno conosce la grammatica fondamentale in modo approssimativo e non ne applica le procedure in modo autonomo.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO	
		L'alunno esprime conoscenze limitate; anche se guidato/non mostra alcuna conoscenza	4	NON RAGGIUNTO	

STORIA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Uso delle fonti	Lo studente si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali	Distingue, analizza fonti di diverso tipo in modo esaustivo	9/10	AVANZATO
		Analizza fonti di diverso tipo in modo completo	8	INTERMEDIO
		Analizza globalmente fonti di diverso tipo	7	BASE
		Comprende le informazioni esplicite di fonti di diverso tipo	6	INIZIALE
		Comprende le informazioni di fonti di diverso tipo in modo superficiale e generico	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Comprende in modo del tutto parziale e approssimativo fonti di diverso tipo	4	NON RAGGIUNTO
Organizzazione delle informazioni	Produce informazioni storiche, attingendo a fonti di vario tipo e le sa organizzare	Organizza informazioni di diverso tipo in modo esaustivo	9/10	AVANZATO
		Organizza informazioni di diverso tipo in modo completo	8	INTERMEDIO
		Organizza globalmente informazioni di diverso tipo	7	BASE
		Organizza parzialmente le informazioni di diverso tipo	6	INIZIALE
		Organizza le informazioni in modo incerto	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Acquisisce parzialmente le informazioni e non è in grado di organizzarle	4	NON RAGGIUNTO
Strumenti concettuali	Conosce aspetti del patrimonio culturale	Padroneggia con sicurezza le conoscenze	9/10	AVANZATO

	dell'umanità e li sa porre in relazione con i fenomeni storici studiati Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	Dimostra conoscenze approfondite	8	INTERMEDIO
		Dimostra conoscenze abbastanza complete	7	BASE
		Dimostra conoscenze globali	6	INIZIALE
		Dimostra conoscenze parziali	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Dimostra conoscenze scarse o del tutto lacunose	4	NON RAGGIUNTO
Produzione orale e scritta	Espone oralmente e/o con scritte le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	Mostra autonomia e organicità nell'esprimere con proprietà lessicale i contenuti	9/10	AVANZATO
		Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esaurientemente organizzato	8	INTERMEDIO
		Comunica in modo abbastanza corretto e appropriato i contenuti	7	BASE
		Si esprime in modo incerto comunicando globalmente i contenuti	6	INIZIALE
		Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela gravi lacune e difficoltà nell'esposizione dei contenuti	4	NON RAGGIUNTO

GEOGRAFIA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello

Orientamento	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	9/10	AVANZATO
		Si orienta nello spazio e sulle carte in modo appropriato	8	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza adeguato	7	BASE
		Si orienta nello spazio e sulle carte con alcune incertezze	6	INIZIALE
		Si orienta nello spazio e sulle carte solo se guidato e in modo incerto	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà/non si orienta	4	NON RAGGIUNTO
Linguaggio della geograficità	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informatici geografici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si esprime in modo organico ed esaustivo, con padronanza del linguaggio specifico.	9/10	AVANZATO
		A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si esprime in modo completo, con proprietà di linguaggio.	8	INTERMEDIO
		A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si esprime con discreta proprietà e completezza.	7	BASE
		A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si esprime in modo semplice e abbastanza ordinato.	6	INIZIALE
		A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si in modo incerto e incompleto.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		A partire dall'osservazione di carte e dati, l'alunno si esprime in modo molto frammentario o non si esprime.	4	NON RAGGIUNTO
Paesaggio	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in modo particolare a quelli italiani,	In relazione ai paesaggi studiati padroneggia e confronta con sicurezza le conoscenze .	9/10	AVANZATO
		In relazione ai paesaggi studiati dimostra conoscenze approfondite	8	INTERMEDIO

	gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio culturale e naturale da tutelare e valorizzare.	In relazione ai paesaggi studiati dimostra conoscenze abbastanza complete	7	BASE
		In relazione ai paesaggi studiati dimostra conoscenze globali	6	INIZIALE
		In relazione ai paesaggi studiati dimostra conoscenze parziali	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		In relazione ai paesaggi studiati dimostra conoscenze scarse o del tutto lacunose	4	NON RAGGIUNTO
Regione e sistema territoriale	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali lontani e vicini nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti e le azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali mostra padronanza dei contenuti studiati.	9/10	AVANZATO
		In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali mostra conoscenze complete dei contenuti studiati.	8	INTERMEDIO
		In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali rivela conoscenze abbastanza corrette e appropriate dei contenuti	7	BASE
		In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali rivela conoscenze globali e incerte.	6	INIZIALE
		In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali rivela conoscenze imprecise e confuse.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		In relazione all'analisi dei diversi sistemi territoriali rivela gravi lacune e difficoltà nella conoscenza dei contenuti.	4	NON RAGGIUNTO

INGLESE					
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori		Voto	Livello
Ascolto (Comprensione orale)	L'alunno comprende oralmente i punti		Comprensione completa e approfondita	9/10	AVANZATO

	essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	Listening: comprensione di messaggi e domande dell'insegnante	Comprensione immediata degli elementi essenziali	8	INTERMEDIO
			Comprensione globale	7	BASE
			Comprensione di alcuni elementi	6	INIZIALE
			Comprensione limitata a pochi elementi	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comprensione lacunosa	4	NON RAGGIUNTO
Parlato (Produzione e interazione orale)	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più	Aspetti della produzione orale: - correttezza grammaticale e lessicale - pronuncia e intonazione - adeguatezza dei contenuti - interazione in situazione comunicativa	Comunicazione pertinente, completa e sicura	9/10	AVANZATO
			Comunicazione completa	8	INTERMEDIO
			Comunicazione complessivamente chiara	7	BASE
			Comunicazione essenziale	6	INIZIALE

	interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.		Comunicazione parziale	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comunicazione scarsa	4	NON RAGGIUNTO
Lettura (Comprensione della lingua scritta)	L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Comprensione di testi di varia tipologia	Comprensione completa e approfondita	9/10	AVANZATO
			Comprensione immediata degli elementi essenziali	8	INTERMEDIO
			Comprensione globale	7	BASE
			Comprensione di alcuni elementi	6	INIZIALE
			Comprensione limitata a pochi elementi	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comprensione lacunosa	4	NON RAGGIUNTO

Scrittura (Produzione scritta)	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	Aspetti della produzione scritta: - correttezza grammaticale e lessicale - aderenza alla traccia - chiarezza, coerenza e adeguatezza dei contenuti esposti -	Produzione ben organizzata, ampia e pertinente	9/10	AVANZATO
			Produzione completa e corretta	8	INTERMEDIO
			Produzione abbastanza organizzata e completa	7	BASE
			Produzione essenziale, globalmente corretta	6	INIZIALE
			Produzione poco organizzata e parziale	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Produzione disorganizzata e del tutto incompleta	4	NON RAGGIUNTO
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere	Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche Conoscenza di elementi della civiltà e cultura inglesi	Conoscenze approfondite e strutturate	9/10	
			Conoscenze corrette	8	
			Conoscenze globali	7	
			Conoscenze essenziali, limitate	6	
			Conoscenze frammentarie, approssimative	5	

			Conoscenze lacunose, scarse	4	
--	--	--	--------------------------------	---	--

FRANCESE					
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori		Voto	Livello
Ascolto	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.	Listening: comprensione di messaggi e domande dell'insegnante	Comprensione completa e approfondita	9/10	AVANZATO
			Comprensione immediata degli elementi essenziali	8	INTERMEDIO
			Comprensione globale	7	BASE
			Comprensione di alcuni elementi	6	INIZIALE
			Comprensione limitata a pochi elementi	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comprensione lacunosa	4	NON RAGGIUNTO
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	Aspetti della produzione orale: - correttezza grammaticale e lessicale - pronuncia e intonazione - adeguatezza dei contenuti	Comunicazione pertinente, completa e sicura	9/10	AVANZATO
			Comunicazione completa	8	INTERMEDIO
			Comunicazione complessivamente chiara	7	BASE

	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	- interazione in situazione comunicativa	Comunicazione essenziale	6	INIZIALE
			Comunicazione parziale	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comunicazione scarsa	4	NON RAGGIUNTO
Lettura	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprensione di testi di varia tipologia	Comprensione completa e approfondita	9/10	AVANZATO
			Comprensione immediata degli elementi essenziali	8	INTERMEDIO
			Comprensione globale	7	BASE
			Comprensione di alcuni elementi	6	INIZIALE
			Comprensione limitata a pochi elementi	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Comprensione lacunosa	4	NON RAGGIUNTO
Scrittura	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua	Aspetti della produzione scritta: - correttezza grammaticale e lessicale - aderenza alla traccia - chiarezza, coerenza e adeguatezza dei contenuti esposti	Produzione ben organizzata, ampia e pertinente	9/10	AVANZATO
			Produzione completa e corretta	8	INTERMEDIO
			Produzione abbastanza organizzata e completa	7	BASE
			Produzione essenziale, globalmente corretta	6	INIZIALE

	straniera dall'insegnante.		Produzione poco organizzata e parziale	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Produzione disorganizzata e del tutto incompleta	4	NON RAGGIUNTO
Riflessione sulla lingua	Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche	Conoscenze approfondite e strutturate	9/10	AVANZATO
			Conoscenze corrette	8	INTERMEDIO
			Conoscenze globali	7	BASE
		Conoscenza di elementi della civiltà e cultura francesi	Conoscenze essenziali, limitate	6	INIZIALE
			Conoscenze frammentarie, approssimative	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
			Conoscenze lacunose, scarse	4	NON RAGGIUNTO

MATEMATICA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Rivela conoscenze complete e approfondite degli argomenti trattati, risolve in modo autonomo e talvolta originale esercizi e problemi complessi, utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli matematici.	9/10	AVANZATO
		Rivela conoscenze corrette degli argomenti trattati; risolve esercizi e problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo corretto la terminologia e i simboli matematici.	8	INTERMEDIO

		Rivela conoscenze abbastanza complete degli argomenti trattati; nella risoluzione di esercizi e problemi applica le regole in modo quasi sempre corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli matematici.	7	BASE
		Rivela una conoscenza parziale degli argomenti; necessita di guida nello svolgimento di esercizi e problemi; utilizza con qualche incertezza la terminologia, i simboli e le regole matematiche.	6	INIZIALE
		Rivela una conoscenza frammentaria di alcuni argomenti trattati; evidenzia incertezze e limiti nella risoluzione di esercizi e problemi anche semplici; utilizza parzialmente e in modo scorretto la terminologia, i simboli e le regole matematiche.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze scarse e disorganizzate, limitate a pochi argomenti ; risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; utilizza la terminologia e le regole in modo scorretto.	4	NON RAGGIUNTO
Spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	Rivela conoscenze complete e approfondite degli argomenti trattati, risolve in modo autonomo e talvolta originale esercizi e problemi complessi, utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli matematici.	9/10	AVANZATO
	Utilizza e interpreta il	Rivela conoscenze corrette degli argomenti trattati; risolve esercizi e problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo corretto la terminologia e i simboli matematici.	8	INTERMEDIO

	linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.	Rivela conoscenze abbastanza complete degli argomenti trattati; nella risoluzione di esercizi e problemi applica le regole in modo quasi sempre corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli matematici.	7	BASE
		Rivela una conoscenza parziale degli argomenti; necessita di guida nello svolgimento di esercizi e problemi; utilizza con qualche incertezza la terminologia, i simboli e le regole matematiche	6	INIZIALE
		Rivela una conoscenza frammentaria di alcuni argomenti trattati; evidenzia incertezze e limiti nella risoluzione di esercizi e problemi anche semplici; utilizza parzialmente e in modo scorretto la terminologia, i simboli e le regole matematiche.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze scarse e disorganizzate, limitate a pochi argomenti ; risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; utilizza la terminologia e le regole in modo scorretto.	4	NON RAGGIUNTO
Relazioni e funzioni	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; spiega il procedimento seguito,	Rivela conoscenze ampie e approfondite; individua i corretti procedimenti e le strategie risolutive più adeguate in applicazioni e contesti anche nuovi e complessi.	9/10	AVANZATO
		Rivela conoscenze complete e corrette; individua soluzioni adeguate in applicazioni e contesti noti.	8	INTERMEDIO
		Rivela conoscenze adeguate; si applica con procedimenti corretti nella ricerca di soluzioni in contesti noti.	7	BASE

	mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.	Rivela conoscenze e abilità essenziali; applica procedimenti risolutivi in modo abbastanza corretto, in situazioni semplici e note.	6	INIZIALE
	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	Rivela conoscenze e abilità parziali; è incerto nelle applicazioni, anche in contesti semplici e conosciuti.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze scarse e abilità carenti, non applica procedimenti adeguati anche in situazioni semplici.	4	NON RAGGIUNTO
Dati e previsioni	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	Rivela conoscenze ampie e approfondite; individua i corretti procedimenti e le strategie risolutive più adeguate in applicazioni e contesti anche nuovi e complessi.	9/10	AVANZATO
	Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	Rivela conoscenze complete e corrette; individua soluzioni adeguate in applicazioni e contesti noti.	8	INTERMEDIO
	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il	Rivela conoscenze adeguate; si applica con procedimenti corretti nella ricerca di soluzioni in contesti noti.	7	BASE

	rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Rivela conoscenze e abilità essenziali; applica procedimenti risolutivi in modo abbastanza corretto, in situazioni semplici e note.	6	INIZIALE
		Rivela conoscenze e abilità parziali; è incerto nelle applicazioni, anche in contesti semplici e conosciuti.	5	NPN PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze scarse e abilità carenti, non applica procedimenti adeguati anche in situazioni semplici.	4	NON RAGGIUNTO

SCIENZE				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Fisica e Chimica	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica	Rivela conoscenze ampie e approfondite; osserva, descrive e analizza con proprietà fatti e fenomeni; si mostra autonomo nella formalizzazione di quanto appreso; comprende e utilizza in modo rigoroso il linguaggio scientifico.	9/10	AVANZATO

	le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Rivela conoscenze ampie e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8	INTERMEDIO
		Rivela conoscenze generalmente complete; osserva e descrive fatti e fenomeni con sufficiente proprietà; utilizza un linguaggio complessivamente adeguato, con qualche carenza.	7	BASE
		Rivela conoscenze essenziali; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo incompleto, utilizzando un linguaggio specifico non sempre appropriato e mostrando incertezze nella formalizzazione.	6	INIZIALE
		Rivela conoscenze approssimative ed inesatte e, anche se guidato, ha difficoltà a descrivere fatti e fenomeni e a ordinarli logicamente; utilizza il linguaggio specifico in modo confuso.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze frammentarie e lacunose; non è in grado di descrivere fatti e fenomeni; non sa utilizzare il linguaggio specifico.	4	NON RAGGIUNTO
Biologia	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Rivela conoscenze ampie e approfondite; osserva, descrive e analizza con proprietà fatti e fenomeni ; si mostra autonomo nella formalizzazione di quanto appreso; comprende e utilizza in modo rigoroso il linguaggio scientifico.	9/10	AVANZATO
		Rivela conoscenze ampie e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8	INTERMEDIO

	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Rivela conoscenze generalmente complete; osserva e descrive fatti e fenomeni con sufficiente proprietà; utilizza un linguaggio complessivamente adeguato, con qualche carenza.	7	BASE
		Rivela conoscenze essenziali; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo incompleto, utilizzando un linguaggio specifico non sempre appropriato e mostrando incertezze nella formalizzazione.	6	INIZIALE
		Rivela conoscenze approssimative ed inesatte e, anche se guidato, ha difficoltà a descrivere fatti e fenomeni e a ordinarli logicamente; utilizza il linguaggio specifico in modo confuso.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze frammentarie e lacunose; non è in grado di descrivere fatti e fenomeni; non sa utilizzare il linguaggio specifico.	4	NON RAGGIUNTO
Scienze della Terra	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Rivela conoscenze ampie e approfondite; osserva, descrive e analizza con proprietà fatti e fenomeni; si mostra autonomo nella formalizzazione di quanto appreso; comprende e utilizza in modo rigoroso il linguaggio scientifico.	9/10	AVANZATO
		Rivela conoscenze ampie e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8	INTERMEDIO

		Rivela conoscenze generalmente complete; osserva e descrive fatti e fenomeni con sufficiente proprietà; utilizza un linguaggio complessivamente adeguato, con qualche carenza.	7	BASE
		Rivela conoscenze essenziali; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo incompleto, utilizzando un linguaggio specifico non sempre appropriato e mostrando incertezze nella formalizzazione.	6	INIZIALE
		Rivela conoscenze approssimative ed inesatte e, anche se guidato, ha difficoltà a descrivere fatti e fenomeni e a ordinarli logicamente; utilizza il linguaggio specifico in modo confuso	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze frammentarie e lacunose; non è in grado di descrivere fatti e fenomeni; non sa utilizzare il linguaggio specifico.	4	NON RAGGIUNTO

TECNOLOGIA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	Riconosce i fenomeni tecnologici nella loro complessità, li analizza in modo autonomo con precisione, acquisisce consapevolezza delle varie implicazioni e le sa contestualizzare.	9/10	AVANZATO
		Riconosce e spiega i fenomeni tecnologici attraverso un'osservazione corretta; intuendone le implicazioni.	8	INTERMEDIO
		Riconosce i fenomeni tecnologici attraverso un'osservazione corretta, li sa complessivamente descrivere.	7	BASE
	Conosce i principali			

	processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Riconosce gli elementi essenziali di alcuni fenomeni tecnologici e, se guidato, sa spiegarne i meccanismi di base.	6	INIZIALE
	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Riconosce solo alcuni elementi inerenti ai fenomeni tecnologici, con osservazione guidata, li sa spiegare in modo essenziale ma incompleto.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela una conoscenza carente dei fenomeni tecnologici e non è in grado di fornire spiegazioni anche semplici sui meccanismi che li regolano, anche se guidato.	4	NON RAGGIUNTO
Prevedere, immaginare e progettare	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Sulla base di un'ipotesi progettuale, realizza con originalità elaborati grafici in modo corretto e autonomo; usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà.	9/10	AVANZATO
		Nell'organizzare una propria progettazione, realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo appropriato.	8	INTERMEDIO
		Si avvicina alla progettazione realizzando gli elaborati grafici in modo sostanzialmente corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7	BASE
		Se guidato/a, segue le linee di una semplice progettazione e realizza gli elaborati grafici in modo essenziale, usando gli strumenti tecnici con qualche incertezza..	6	INIZIALE

	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Se guidato/a, realizza gli elaborati grafici in modo essenziale, con limiti formali , usando gli strumenti tecnici in modo Incerto..	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela gravi difficoltà nel produrre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	4	NON RAGGIUNTO
Intervenire, trasformare e produrre	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi,	Conosce ed applica le varie tecniche in modo autonomo, con abilità e precisione; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico e informatico.	9/10	AVANZATO
		Conosce ed applica le varie tecniche in maniera corretta; usa con padronanza il linguaggio tecnico e informatico.	8	INTERMEDIO
		Conosce ed usa le varie tecniche in modo abbastanza preciso; usa il linguaggio tecnico e informatico in modo corretto.	7	BASE
		Conosce ed applica alcune tecniche, usa il linguaggio tecnico e informatico in modo essenziale, con qualche incertezza.	6	INIZIALE

	anche collaborando e cooperando con i compagni.	E' incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende parzialmente il linguaggio tecnico e mostra difficoltà nei procedimenti informatici.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Non conosce il linguaggio e gli elementi essenziali delle varie tecniche, non è in grado di produrre realizzazioni minimamente adeguate; è in difficoltà nei procedimenti informatici.	4	NON RAGGIUNTO

ARTE E IMMAGINE				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Esprimersi e comunicare	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Realizza elaborati visivi creativi e originali; dimostra di conoscere e di saper applicare i codici del linguaggio iconico con proprietà; padroneggia l'uso di strumenti e tecniche e si avvale di un metodo di lavoro autonomo e ben organizzato.	9/10	AVANZATO
		Realizza elaborati visivi originali; dimostra di conoscere e di saper applicare i codici del linguaggio iconico in modo adeguato; utilizza correttamente strumenti e tecniche, si organizza in autonomia.	8	INTERMEDIO
		Realizza elaborati visivi abbastanza originali; applica i codici del linguaggio iconico in modo generalmente adeguato; conosce e utilizza strumenti e tecniche;	7	BASE

		opera con un metodo di lavoro ordinato.		
		Se guidato/a, realizza elaborati visivi abbastanza adeguati; applica i codici del linguaggio iconico in modo essenziale; utilizza strumenti e tecniche con qualche incertezza.	6	INIZIALE
		Realizza elaborati visivi poco adeguati; conosce in modo superficiale i codici del linguaggio iconico e li applica con incertezza; rivela carenze nell'uso di strumenti e tecniche.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Anche se guidato/a, realizza elaborati visivi non adeguati; conosce in modo lacunoso i codici del linguaggio iconico e non sa applicarli; usa con molta difficoltà strumenti e tecniche.	4	NON RAGGIUNTO
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Descrive diverse tipologie di testi visivi in modo esaustivo, applicando con padronanza un metodo organico; comprende agevolmente e in modo approfondito il significato dell'opera e le scelte stilistiche dell'autore.	9/10	AVANZATO
		Descrive varie tipologie di testi visivi in modo appropriato applicando un metodo ordinato; comprende i testi in modo appropriato individuando codici e scelte stilistiche dell'autore.	8	INTERMEDIO
		Descrive le varie tipologie di testi visivi in modo corretto e abbastanza chiaramente ordinato; comprende i significati delle immagini e riconosce in genere codici e scelte stilistiche.	7	BASE

		Descrive i testi visivi in modo essenziale, seguendo un metodo poco organizzato; comprende i significati delle immagini, riconosce alcuni codici e scelte stilistiche dell'autore.	6	INIZIALE
		Descrive i vari testi visivi con alcune incertezze; ne comprende parzialmente il significato, ne riconosce con difficoltà codici e scelte stilistiche.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Anche se guidato/a descrive i testi visivi con molte incertezze; stenta a comprenderne il significato e spesso non riconosce i simboli e le scelte stilistiche essenziali.	4	NON RAGGIUNTO
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni	Ha acquisito in modo esaustivo le conoscenze relative al patrimonio storico-artistico e rivela una grande sensibilità verso l'ambiente e le sue presenze culturali. Mostra capacità di analisi dei manufatti artistici ed attenzione alle esigenze di salvaguardia e di valorizzazione.	9/10	AVANZATO
		Conosce in modo appropriato il patrimonio storico-artistico; mostra attenzione verso l'ambiente e le presenze dell'arte nel tempo, che sa analizzare e contestualizzare, ponendosi il problema della conservazione e valorizzazione.	8	INTERMEDIO
		Ha acquisito conoscenze corrette dei contenuti relativi alla produzione artistica nel tempo; ne riconosce e analizza i manufatti con linguaggio abbastanza appropriato; si pone il problema della salvaguardia e valorizzazione.	7	BASE

	culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Conosce in modo essenziale le presenze del patrimonio storico- artistico; ne riconosce e analizza alcune caratteristiche e rivela una sufficiente sensibilità verso le problematiche della sua conservazione.	6	INIZIALE
		Rivela una conoscenza parziale e poco adeguata dei contenuti relativi al patrimonio storico- artistico, che analizza e contestualizza con incertezze e verso i quali mostra poca sensibilità.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela conoscenze minime e inadeguate dei contenuti relativi al patrimonio storico-artistico; non è in grado di analizzarne le caratteristiche; non mostra sensibilità verso le problematiche della tutela e della valorizzazione del beni artistici.	4	NON RAGGIUNTO

MUSICA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Esplorazione di eventi sonori (Ascolto - Comprensione)	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Ascolta e comprende in modo autonomo e approfondito il senso di un messaggio musicale; riconosce testi musicali di vari tipologie, generi ed epoca, ne coglie le specificità stilistiche e li sa collocare nel contesto storico e sociale. Mostra conoscenze adeguate in relazione alla struttura del linguaggio musicale.	9/10	AVANZATO
	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di	Ascolta e comprende correttamente il significato di un messaggio musicale; riconosce le opere musicali rappresentative dei principali generi e tradizioni;	8	INTERMEDIO

	appropriati codici e sistemi di codifica.	coglie alcune differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi. Possiede le conoscenze essenziali sulle strutture del linguaggio musicale.		
		Ascolta e riconosce in modo essenziale il senso di un messaggio musicale; conosce alcune opere musicali rappresentative dei principali generi ed epoche storiche, ne individua alcuni elementi stilistici Possiede conoscenze sulle strutture di base del linguaggio musicale.	7	BASE
		Riconosce alcuni elementi essenziali di un messaggio musicale; riconosce, se guidato/a, le opere musicali rappresentative di importanti generi e tradizioni. Possiede alcune conoscenze sulle strutture di base del linguaggio musicale.	6	INIZIALE
		Mostra poco interesse per il linguaggio e la cultura musicale; non sempre riconosce il significato di un messaggio musicale; possiede conoscenze limitate sulle opere musicali rappresentative di genere e tradizione importanti.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Non è interessato al linguaggio e alla cultura musicale, non comprende il senso di un messaggio musicale; rivela conoscenze confuse sulle opere musicali rappresentative di vari genere e stili.	4	NON RAGGIUNTO
Esecuzione e produzione di eventi sonori (Pratica vocale e strumentale)	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani	Esegue in modo autonomo ed esperto - con voce e strumento - brani di difficoltà diverse, rivelando buone capacità espressive e notevole senso ritmico. E' molto motivato alla realizzazione di esperienze musicali e vi partecipa in modo costruttivo. Sa decodificare in modo completo un brano musicale di adeguata complessità.	9/10	AVANZATO

strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.			
	Esegue in modo autonomo - con voce e strumento - brani di difficoltà diverse, rivelando buone capacità espressive e senso ritmico. E' interessato alla realizzazione di esperienze musicali e vi partecipa in modo attivo. Sa decodificare un brano musicale di adeguata complessità.	8	INTERMEDIO
	Esegue in modo corretto - con voce e strumento - brani di difficoltà non elevata, con senso ritmico. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali in modo abbastanza attivo. Sa decodificare semplici brani musicali.	7	BASE
	Esegue con alcune incertezze- con voce e strumento - brani di difficoltà non elevata. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. Sa decodificare semplici brani musicali, se guidato.	6	INIZIALE
	Incontra difficoltà nell'eseguire - con voce e strumento - brani musicali, se pure semplici. Mostra poco interesse alla realizzazione di esperienze musicali. Anche se guidato/a, è incerto/a nella decodifica di semplici brani musicali.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO

		Incontra difficoltà nell'eseguire - con voce e strumento - brani musicali, se pure semplici. Non mostra alcun interesse alla realizzazione di esperienze musicali. Anche se guidato/a, non si rivela in grado di decodificare semplici brani musicali.	4	NON RAGGIUNTO
--	--	--	---	---------------

EDUCAZIONE FISICA				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.	Utilizza e controlla in modo autonomo e consapevolmente le azioni motorie, in sintonia con le variabili spazio-temporali, nel movimento e in ogni situazione sportiva.	9/10	AVANZATO
		Utilizza e controlla correttamente le azioni motorie in sintonia con le variabili spazio-temporali, nel movimento e in situazioni sportive.	8	INTERMEDIO
		Utilizza e controlla le azioni motorie discretamente, gestendo le variabili spazio-temporali, sia nel movimento che nelle situazioni sportive.	7	BASE
		Utilizza e controlla con incertezze le variabili spazio-temporali nel movimento e nelle situazioni sportive.	6	INIZIALE
		Utilizza con difficoltà le variabili spazio-temporali sia in movimenti semplici che nelle situazioni sportive.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Rivela difficoltà a controllare il movimento e ad utilizzare le variabili spazio-temporali; gestisce con molta incertezza ogni situazione sportiva	4	NON RAGGIUNTO

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	In situazioni complesse e strutturate si rivela consapevole e pronto nell'applicare gli schemi motori più efficaci, mostrando padronanza delle proprie capacità coordinative	9/10	AVANZATO
		Applica in modo corretto gli schemi motori mostrando buone capacità coordinative e conoscenza dei gesti tecnici funzionali alla situazione.	8	INTERMEDIO
		Applica in modo abbastanza corretto gli schemi motori e utilizza i gesti tecnici funzionali alla situazione con sufficiente proprietà.	7	BASE
		Applica con qualche incertezza gli schemi motori e utilizza i gesti tecnici funzionali alla situazione con approssimazione..	6	INIZIALE
		Ha una scarsa conoscenza del gesto tecnico funzionale alla situazione e applica gli schemi motori in modo poco corretto.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Non conosce il gesto tecnico funzionale alla situazione, applica con difficoltà gli schemi motori e non mostra interesse a migliorare le capacità coordinative.	4	NON RAGGIUNTO
Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali	Partecipa in modo attivo e propositivo alla realizzazione di strategie di gioco, mostrando piena	9/10	AVANZATO

	del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre, attivamente, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	consapevolezza di ruoli e regole sportive.		
		Partecipa e si applica in modo corretto alla realizzazione di strategie di gioco mostrando una conoscenza adeguata di ruoli e regole sportive. Mostra una buona conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi che applica in modo adeguatamente corretto. Consapevole delle necessità assume anche il ruolo di arbitro. E' in grado di realizzare strategie di gioco.	8	INTERMEDIO
		Partecipa in modo attivo all'allestimento delle strategie di gioco, mostrando una certa conoscenza di ruoli e regole sportive, che applica in modo abbastanza funzionale.	7	BASE
		Mostra un'incerta conoscenza di ruoli e regole sportive, si inserisce nelle strategie di gioco in modo poco efficace.	6	INIZIALE
		Mostra una scarsa conoscenza di ruoli e regole sportive e mostra poco interesse ad inserirsi nelle strategie di gioco.	5	NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
		Mostra una scarsa conoscenza di ruoli e regole sportive e non mostra interesse ad inserirsi nelle strategie di gioco	4	NON RAGGIUNTO
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano	Ha piena consapevolezza dei principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza, assume iniziative per diffondere la conoscenza e la pratica di un sano stile di vita, per sé e per gli altri.	9/10	AVANZATO

stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune				
	Mostra una buona conoscenza dei principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza; è impegnato/a a diffonderne la pratica; applica le regole di un corretto stile di vita.	8		INTERMEDIO
	Mostra di conoscere i principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza; si impegna per la condivisione delle tematiche connesse e applica generalmente le regole di un corretto stile di vita.	7		BASE
	Mostra una conoscenza essenziale dei principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza; applica in modo non sempre efficace le regole di un corretto stile di vita.	6		INIZIALE
	Mostra scarsa conoscenza dei principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza; non adotta comportamenti rispettosi di un sano stile di vita, di cui non ha piena consapevolezza.	5		NON PIENAMENTE RAGGIUNTO
	Non mostra alcuna conoscenza dei principi relativi alla ricerca del benessere personale, della salute e della sicurezza; non ha alcuna consapevolezza dei comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.	4		NON RAGGIUNTO

RELIGIONE				
Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello

Dio e l'uomo	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Conosce in modo ampio e approfondito i contenuti della religione cattolica e/o di altre religioni; li colloca nel contesto di vita e riflette su di essi con argomentazioni appropriate.	OTTIMO	AVANZATO
		Conosce in modo appropriato i contenuti della religione cattolica e/o di altre religioni; li sa collegare ed esprime su di essi riflessioni corrette.	DISTINTO	INTERMEDIO
		Conosce i contenuti fondamentali della religione cattolica e/o di altre religioni; opera con essi semplici collegamenti ed esprime riflessioni abbastanza adeguate.	BUONO	BASE
		Conosce i contenuti essenziali della religione cattolica e/o di altre religioni, esprime su di essi semplici riflessioni.	SUFFICIENTE	INIZIALE
		Conosce in modo superficiale e approssimativo /non conosce alcuni contenuti della religione cattolica e/o di altre religioni, non è in grado di operare collegamenti.	INSUFFICIENTE	NON RAGGIUNTO
La Bibbia e le fonti	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo	Mostra interesse per i testi e i documenti di riferimento, si impegna per approfondire i contenuti utilizzando con proprietà e autonomamente vari tipi di fonti .	OTTIMO	AVANZATO
		Mostra interesse per approfondire la conoscenza dei testi ed è in grado di consultare in modo adeguato le fonti e i documenti.	DISTINTO	INTERMEDIO

	delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Mostra sufficiente interesse per i testi di riferimento ed è in grado di consultare le fonti e i documenti, se guidato dall'insegnante.	BUONO	BASE
		Si orienta con incertezze nei testi di riferimento o nei documenti.	SUFFICIENTE	INIZIALE
		Mostra rilevanti difficoltà ad orientarsi nei testi di riferimento.	INSUFFICIENTE	NON RAGGIUNTO
Il linguaggio religioso	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Riconosce e comprende in modo preciso i simboli e i vari elementi afferenti al linguaggio religioso presenti in ambito culturale e sociale..	OTTIMO	AVANZATO
		Riconosce e comprende in modo corretto i simboli e gli elementi specifici del linguaggio religioso presenti in ambito culturale e sociale.	DISTINTO	INTERMEDIO
		Riconosce e comprende i simboli e gli elementi essenziali del linguaggio religioso presenti in ambito culturale e sociale	BUONO	BASE
		Riconosce e comprende, con qualche incertezza, alcuni simboli ed elementi essenziali del linguaggio religioso presenti in ambito culturale e sociale	SUFFICIENTE	INIZIALE

		Ha difficoltà a riconoscere e a comprendere i simboli e gli elementi essenziali del linguaggio religioso presenti in ambito culturale e sociale.	INSUFFICIENTE	NON RAGGIUNTO
I valori etici e religiosi	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Comprende le motivazioni che ispirano scelte etiche e comportamenti ispirati alla fede cristiana, ne fa oggetto di approfondita riflessione e li colloca in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	OTTIMO	AVANZATO
		Comprende le motivazioni che ispirano i comportamenti ispirati alla fede cristiana, riflette su di essi e li colloca in un contesto di pluralismo culturale e religioso	DISTINTO	INTERMEDIO
		Comprende le motivazioni che ispirano i comportamenti ispirati alla fede cristiana ed esprime riflessioni su di essi.	BUONO	BASE
		Comprende in parte le motivazioni che ispirano i comportamenti ispirati alla fede cristiana ed esprime alcune riflessioni su di essi.	SUFFICIENTE	INIZIALE
		Non è interessato/a a riflettere sulle motivazioni che ispirano i comportamenti ispirati alla fede cristiana e ne mostra scarsa comprensione.	INSUFFICIENTE	NON RAGGIUNTO

5. Rubrica di valutazione della Arc

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA		
Scuola Secondaria di I grado		
CONOSCENZE E ABILITA'	INTERESSE E PARTECIPAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno dimostra di conoscere, in modo solo frammentario o generico, gli argomenti trattati. Fatica ad applicare le sue conoscenze. Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa poco all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Conosce i tratti essenziali degli argomenti trattati. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo elementare organizzando sufficientemente le conoscenze. Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale.	Partecipa, anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica. È disponibile al dialogo educativo, quando stimolato.	SUFFICIENTE

Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma anche effettuando collegamenti con linguaggio adeguato. Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza. È disponibile al confronto e al dialogo.	BUONO
Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti affrontati . Rielabora i contenuti in modo personale usando correttamente il linguaggio specifico . Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa con serietà e motivazione al lavoro. È disponibile e costruttivo nel confronto e nel dialogo.	DISTINTO
Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti affrontati. Rielabora le conoscenze in modo efficace e critico, usando consapevolmente il linguaggio specifico. Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo ed interessato a tutte le attività. È propositivo nel confronto e nel dialogo educativo.	OTTIMO

6. Griglia di valutazione delle attività di potenziamento

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
CONOSCENZE E ABILITA'	INTERESSE E PARTECIPAZIONE	CORRISPONDENZA SCALA DECIMALE
L'alunno dimostra di conoscere, in modo solo frammentario o generico, gli argomenti trattati. Fatica ad applicare le sue conoscenze. Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa poco all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Conosce i tratti essenziali degli argomenti trattati. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo elementare organizzando sufficientemente le conoscenze. Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale.	Partecipa, anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica. È disponibile al dialogo educativo, quando stimolato.	SUFFICIENTE
Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma anche effettuando collegamenti con linguaggio adeguato. Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza. È disponibile al confronto e al dialogo.	BUONO

Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti affrontati . Rielabora i contenuti in modo personale usando correttamente il linguaggio specifico . Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa con serietà e motivazione al lavoro. È disponibile e costruttivo nel confronto e nel dialogo.	DISTINTO
Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti affrontati. Rielabora le conoscenze in modo efficace e critico, usando consapevolmente il linguaggio specifico. Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo ed interessato a tutte le attività. È propositivo nel confronto e nel dialogo educativo.	OTTIMO

7. Griglia di valutazione del comportamento

TABELLA VALUTAZIONE COMPORTAMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
Voto		Indicatori	Descrittori
OTTIMO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	RISPETTOSO e MOLTO CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale della scuola, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione.
		Uso delle strutture scolastiche	Utilizza IN MODO RESPONSABILE i materiali e le strutture scolastiche.

		Rispetto del regolamento	Rispetta spontaneamente e con continuità le norme dell'istituto. NESSUNA nota disciplinare.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Frequenta con ASSIDUITA' le lezioni, rispetta gli orari e giustifica con tempestività.
		Adesione alla proposta didattica	Segue con INTERESSE e MOTIVAZIONE, collabora attivamente alla vita scolastica e si propone come elemento trainante.
		Rispetto delle consegne	PUNTUALE e COSTANTE nel rispetto delle consegne: è sempre munito dei materiali necessari ed esegue quotidianamente i compiti assegnati.
DISTINTO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale della scuola, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione.
		Uso delle strutture scolastiche	Utilizza IN MODO ADEGUATO i materiali e le strutture scolastiche.
		Rispetto del regolamento	Si attiene alle regole. Occasionalmente ha ricevuto richiami verbali. NESSUNA nota disciplinare.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Frequenta con REGOLARITA' le lezioni, rispetta gli orari dell'istituto.
		Adesione alla proposta didattica	Segue con ADEGUATA PARTECIPAZIONE. Collabora attivamente.
		Rispetto delle consegne	COSTANTE nel rispetto delle consegne: è sempre munito dei materiali necessari ed esegue quotidianamente i compiti assegnati.
BUONO	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	In genere CORRETTO con i docenti, i compagni e il personale scolastico.
		Uso delle strutture	Utilizza in modo ABBASTANZA ATTENTO i materiali e le strutture della scuola.

		scolastiche	
		Rispetto del regolamento	In genere RISPETTOSO delle regole. Richiami verbali e/o annotazioni sul registro di classe. Comunicazioni alla famiglia.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Nel COMPLESSO REGOLARE, a volte poco puntuale nelle giustificazioni. La frequenza è connotata da alcune assenze e ritardi.
		Adesione alla proposta didattica	La partecipazione è GENERALMENTE ADEGUATA. Rivela qualche DISCONTINUITA'.
		Rispetto delle consegne	GENERALMENTE COSTANTE nel rispetto delle consegne, solo sporadicamente NON rispetta le consegne.
SUFFICIENTE	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	Complessivamente ABBASTANZA CORRETTO. Manifesta talvolta azioni poco controllate e/o rispettose.
		Uso delle strutture scolastiche	Usa in modo POCO ATTENTO materiali e strutture scolastiche.
		Rispetto del regolamento	NON SEMPRE rispetta le regole. Note disciplinari, verbali e scritte, sanzioni fino alla sospensione.
	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Assenze e ritardi frequenti e poco motivati.
		Adesione alla proposta didattica	Evidenzia INTERESSE DISCONTINUO, la partecipazione è poco costruttiva, non assume ruoli funzionali e produttivi per la classe.
		Rispetto delle consegne	NON SEMPRE rispetta le consegne, talvolta non si rivela in grado di farsi carico degli impegni.
INSUFFICIENTE	Convivenza responsabile	Comportamento di relazione	Connotato spesso da AZIONI SCONVENIENTI (arroganza, aggressività...) e da scarsa disponibilità a modificarsi.
		Uso delle strutture scolastiche	Evidenzia TRASCURATEZZA nell'uso delle strutture scolastiche. Si dimostra talvolta irresponsabile..
		Rispetto del regolamento	Violazioni frequenti al regolamento, infrazioni gravi, sanzioni sospensive .

	Partecipazione alla vita scolastica	Frequenza	Piuttosto irregolare.
		Adesione alla proposta didattica	Non dimostra interesse, è poco inserito nel percorso della classe, spesso è motivo di disturbo della lezione.
		Rispetto delle consegne	Disattese sistematicamente.

8. Educazione civica - Rubrica valutativa

La legge n.92/2019, che introduce l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica, dispone che sia oggetto, per il primo ciclo, delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.Lgs. n.62. Stabilisce quindi che i criteri di valutazione già deliberati per le singole discipline siano integrati con criteri specifici per la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

Come modalità operativa, la stessa legge indica che sia il docente coordinatore a formulare la proposta valutativa, dopo avere acquisito elementi conoscitivi dai singoli docenti del Team o del Consiglio di classe, ottenuti sulla base dei percorsi interdisciplinari attivati nella classe.

La valutazione dell'educazione civica fa riferimento - per i primi tre anni di attuazione dell'insegnamento e cioè fino al 2023 - agli obietti e alle competenze individuati e inseriti nel curriculum dal collegio docenti; a partire dal 2023-24 saranno fissati specifici traguardi e obiettivi definiti dal Ministero dell'istruzione.

Per la SCUOLA SECONDARIA il docente coordinatore propone un **voto in decimi**

Il Collegio docenti esplicita - attraverso la predisposizione di rubriche e griglie di osservazione - a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi o il giudizio attribuito all'insegnamento.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA
Scuola Secondaria di I grado

Nucleo tematico	Traguardo di competenza	Descrittori	Voto	Livello
LA COSTITUZIONE Legalità Solidarietà Diritto nazionale ed internazionale	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. E consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, comune e municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali. Conosce in particolare la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di	L'alunno/a ha piena consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Conosce approfonditamente i concetti di Stato, Regione e Comune. Riconosce con sicurezza e rispetta i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali	9/10	AVANZATO
		L'alunno/a ha consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Conosce i concetti di Stato, Regione, Comune. Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali	8	INTERMEDIO

	governo.	L'alunno/a ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Si orienta nei concetti di Stato, Regione, Comune. Riconosce adeguatamente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.	7	BASE
		L'alunno/a ha parziale consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. E' capace di distinguere i concetti di Stato, Regione, Comune. Riconosce sufficientemente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.	6	INIZIALE
		L'alunno/a non ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Non conosce sufficientemente i concetti di Stato, Regione, Comune.	5	NON RAGGIUNTO

		Non riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.		
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura, e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti. sviluppandone l'attività di riciclaggio.	L'alunno/a è ha un'approfondita consapevolezza dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità e li applica anche in modo propositivo. Adotta con piena sicurezza nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse naturali e per l'uso razionale delle fonti energetiche. Conosce in modo approfondito il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.	9/10	AVANZATO

		L'alunno/a è consapevole dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità e li applica anche in modo propositivo. Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse naturali e per l'uso razionale delle fonti energetiche. Conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.	8	INTERMEDIO
		Riconosce i principi di sicurezza, salute, sostenibilità e li applica con correttezza. Adotta nella vita quotidiana comportamenti adeguati per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse naturali e per l'uso razionale delle fonti energetiche. E' capace di riconoscere il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.	7	BASE
		L'alunno/a ha sufficiente consapevolezza dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità ma li applica con incertezza. Adotta saltuariamente nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse	6	INIZIALE

		naturali e per l'uso razionale delle fonti energetiche. Conosce sufficientemente il significato di patrimonio culturale e comprende in parte l'importanza della sua tutela.		
		L'alunno/a è poco consapevole dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità e non li applica. Non adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse naturali e per l'uso razionale delle fonti energetiche. Non conosce né comprende il significato di patrimonio culturale e l'importanza della sua tutela.	5	NON RAGGIUNTO
CITTADINANZA DIGITALE	E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	L'alunno/a applica in autonomia le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali: analizza, confronta e valuta criticamente l'affidabilità delle fonti di dati ed informazioni digitali; conosce con chiarezza i pericoli della Rete; usa consapevolmente gli strumenti digitali e comunica in modo responsabile.	9/10	AVANZATO
		L'alunno/a applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali: analizza, confronta e valuta abbastanza	8	INTERMEDIO

	Sa distinguere un'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	consapevolmente l'affidabilità delle fonti di dati ed informazioni digitali; conosce i pericoli della Rete; usa correttamente gli strumenti digitali.		
	E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	L'alunno/a applica in parte le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali: analizza in parte l'affidabilità delle fonti di dati ed informazioni digitali; intuisce i pericoli della Rete ma non li conosce adeguatamente. Usa gli strumenti digitali in maniera abbastanza corretta.	7	BASE
		L'alunno/a applica con incertezza le norme comportamentali funzionali all'utilizzo delle tecnologie digitali: non è sempre in grado di analizzare l'affidabilità delle fonti di dati e di informazioni digitali; intuisce i pericoli della Rete ma non li conosce adeguatamente. Usa gli strumenti digitali in modo essenziale.	6	INIZIALE
		L'alunno/a conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali ma ne sottovaluta l'importanza: non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati ed informazioni digitali; intuisce i pericoli della Rete ma non li	5	NON RAGGIUNTO

		conosce adeguatamente. Usa gli strumenti digitali con incertezza.		
--	--	--	--	--

9. Valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti (giudizio globale)

La valutazione del livello globale di sviluppo degli apprendimenti è effettuata in sede di scrutinio intermedio e finale dal Consiglio di classe e fa riferimento ad una griglia specifica per ordine di scuola, che prende in considerazione una serie di aspetti.

Per la scuola secondaria il processo formativo è analizzato e formulato in relazione ai seguenti **indicatori di valutazione**:

Per il I quadrimestre

- a. Impegno e partecipazione al dialogo educativo
- b. Metodo di studio
- c. Progresso negli obiettivi didattici programmati
- d. Grado di apprendimento evidenziato a livello complessivo

Per il II quadrimestre

- a. Impegno e partecipazione al dialogo educativo
- b. Metodo di studio
- c. Progresso rispetto agli obiettivi didattici programmati, con riferimento alla situazione di partenza
- d. Grado di apprendimento evidenziato a livello complessivo

10. Certificazione delle competenze Scuola Secondaria di I grado

SCHEDA CERTIFICAZIONE COMPETENZE FINE PRIMO CICLO

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

(1)

Livello **Indicatori esplicativi**

A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

11. Criteri di valutazione delle competenze Secondaria di I grado

Discipline	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Modalità e strumenti di valutazione	LIVELLI DI PADRONANZA			
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Italiano	1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di: - comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, - esprimere le proprie idee, - adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Si utilizzano: 1) Prova INVALSI nazionale da somministrare in Aprile. 2) La media tra i voti ottenuti negli ultimi due/tre testi elaborati come compiti in classe nel secondo quadrimestre. 3) La media tra le valutazioni orali dell'ultimo periodo 4) Presentazione eventuale di un progetto, di una ricerca, di una attività particolare svolta nella classe,	Comprende in modo compiuto enunciati e testi di una certa complessità. Esprime le proprie idee con ricchezza di lessico, chiarezza, coerenza e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comprende informazioni (non esplicitate, ma deducibili) di enunciati e testi di media complessità. Esprime le proprie idee con chiarezza e coerenza e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comprende tutte le informazioni esplicite e parte di quelle implicite di enunciati e di testi semplici. Esprime le proprie idee in modo semplice ma chiaro e adotta un registro linguistico appropriato anche in situazioni nuove.	Comprende solo le informazioni esplicite (dichiarate nel testo) di enunciati e di testi semplici, se opportunamente guidato. Esprime in modo guidato le proprie idee e adotta un registro linguistico appropriato in situazioni note.

			sia individualmente che in gruppo.				
Inglese Francese	2. Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di: esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, - in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. - Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Si utilizzano: 1) Prova INVALSI nazionale da somministrare in Aprile. 2) La media tra i voti ottenuti negli ultimi due/tre elaborati proposti in classe nel secondo quadrimestre. 3) La media tra le valutazioni orali dell'ultimo periodo	E' in grado di esprimersi, utilizzando con padronanza strutture della lingua e funzioni comunicative, e di sostenere le proprie opinioni motivandole, a livello elementare, anche in situazioni nuove; E' in grado di affrontare una comunicazione essenziale relativa ai vari ambiti della vita quotidiana anche con riferimento alla cultura e alla civiltà, in una seconda lingua europea.	E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese in situazioni nuove, utilizzando consapevolmente strutture e funzioni comunicative basilari; è in grado di affrontare una comunicazione essenziale, in situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	E'in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche in situazioni nuove, utilizzando strutture e funzioni comunicative basilari; è in grado di affrontare una comunicazione essenziale, in alcune situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	E'in grado di esprimersi a livello elementare se opportunamente guidato, solo in situazioni note in lingua inglese; è in grado di affrontare una comunicazione essenziale e limitata alla presentazione di sé, in una seconda lingua straniera.
Matematica Scienze Tecnologia	3. Competenza matematica e competenze di base in	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche: - per analizzare dati e fatti della realtà e	Si utilizzano: 1) Prova INVALSI nazionale da somministrare in Aprile. 2) I risultati	L'alunno analizza con padronanza dati e fatti complessi della realtà, verificandone l'attendibilità in contesti strutturati. Affronta e risolve con consapevolezza	L'alunno analizza dati e fatti della realtà in situazioni nuove, verificandone parzialmente l'attendibilità in contesti strutturati. Affronta e risolve	L'alunno analizza dati e fatti della realtà in situazioni note, verificandone l'attendibilità se guidato. Affronta e risolve situazioni	L'alunno analizza dati e fatti se guidato e in situazioni note. Affronta e risolve semplici problemi in contesti conosciuti e ne analizza i risultati

	scienza e tecnologia	- per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. - Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. - Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	ottenuti negli ultimi due/tre compiti di verifica nel secondo quadrimestre. 3) La media tra le valutazioni orali dell'ultimo periodo 4) Presentazione eventuale di un progetto, di una ricerca, di una attività particolare svolta nella classe, sia individualmente che in gruppo	situazioni problematiche anche complesse sulla base di elementi certi, analizzando criticamente i risultati.	situazioni problematiche nuove sulla base di elementi certi, analizzandone i risultati.	problematiche semplici, con conoscenze e abilità fondamentali, sulla base di elementi certi, e ne analizza i risultati se parzialmente guidato.	se guidato.
Tutte le discipline, in particolare: Tecnologia Arte e immagine	4. Competenze digitali	- Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. - Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	Si utilizzano: 1) I risultati ottenuti negli ultimi elaborati presentati nel secondo quadrimestre. 2) Presentazione eventuale di un progetto, di una ricerca, di una attività particolare svolta sia individualmente che in gruppo	L'alunno usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali della comunicazione. L'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni su strumenti informatici, rielaborandole in un prodotto efficace.	L'alunno utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali della comunicazione. L'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni su strumenti informatici presentandole con coerenza.	L'alunno utilizza le funzioni fondamentali degli strumenti digitali della comunicazione. L'alunno sa ricercare, selezionare e organizzare semplici informazioni su strumenti informatici.	L'alunno utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali se guidato. L'alunno sa ricercare, selezionare e riportare semplici informazioni .

			3) Osservazioni sistematiche sull'uso delle tecnologie				
Tutte le discipline In particolare: Storia Geografia Scienze	5. Imparare ad imparare	- Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. - Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Si utilizzano: 1) Interrogazioni, esposizioni e verifiche scritte volte ad accertare la capacità di selezionare e organizzare informazioni ricavate da fonti e da manuali di studio.	L'alunno è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	L'alunno è in grado di ricercare nuove informazioni e le riorganizza in modo schematico. Si impegna in nuovi apprendimenti.	L'alunno è parzialmente in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti se guidato.	L'alunno se guidato è in grado di ricercare alcune nuove informazioni e di impegnarsi in semplici nuovi apprendimenti .
Tutte le discipline	6. Competenze sociali e civiche	- Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. - E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. - Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad	Valutazione del comportamento Osservazioni sistematiche sia in itinere sia in occasione di progetti e iniziative particolari.	L'alunno è rispettoso e molto corretto con i docenti, i compagni e il personale della scuola, sia a scuola sia durante visite e viaggi di istruzione. Utilizza in modo responsabile i materiali e le strutture scolastiche, rispetta spontaneamente e con continuità le norme dell'istituto. Frequenta con	L'alunno è in genere corretto con i docenti, i compagni e il personale della scuola. Utilizza in modo abbastanza attento i materiali e le strutture scolastiche, in genere è rispettoso delle regole. A volte è poco puntuale nelle giustificazioni e la frequenza è connotata da alcune assenze e ritardi. La partecipazione è	L'alunno è abbastanza corretto con i docenti, i compagni e il personale della scuola e manifesta talvolta azioni poco controllate e/o rispettose. Utilizza in modo poco attento i materiali e le strutture scolastiche e non sempre rispetta le regole. Fa registrare assenze e ritardi. La partecipazione è poco	L'alunno si relaziona in modo non sempre rispettoso con i docenti, i compagni e il personale della scuola. Evidenzia ancora trascuratezza nell'uso dei materiali e delle strutture scolastiche. Fa registrare una frequenza irregolare. Non è pienamente inserito nel percorso della classe e rispetta parzialmente le consegne sia nel

		altri.		assiduità le lezioni, rispetta gli orari e giustifica con tempestività. Segue con interesse e motivazione, collabora attivamente alla vita scolastica e si propone come elemento trainante. E' puntuale e costante nel rispetto delle consegne sia nel lavoro individuale che di gruppo.	generalmente adeguata, pur rivelando qualche discontinuità. E' generalmente costante nel rispetto delle consegne sia nel lavoro individuale che collettivo.	costruttiva, l'interesse è discontinuo, non assume ruoli funzionali né produttivi per la classe. Non sempre rispetta le consegne sia nel lavoro individuale che collettivo.	lavoro individuale che collettivo.
Tutte le discipline In particolare Tecnologia, Ed. fisica, Arte	7. Spirito di iniziativa	- Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. - Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. - E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Osservazioni in itinere	Dimostra originalità e spirito di iniziativa, anche in situazioni complesse, rivelando disponibilità nel misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa in situazioni nuove, rivelando una discreta disponibilità nel misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Non sempre dimostra originalità e spirito di iniziativa in situazioni nuove e semplici, rivelando comunque una sufficiente disponibilità nel misurarsi con le novità e gli imprevisti.	L'alunno, se opportunamente guidato, è in grado di offrire un contributo personale in situazioni note.

Religione Storia Geografia Scienze motorie Arte Musica	8. Consapevolezza ed espressione culturale	- Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.	Si utilizzano verifiche scritte e/o orali.	L'alunno riconosce consapevolmente ed apprezza le diverse identità e i punti in comune delle tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio e nel tempo, interpretando criticamente i diversi sistemi culturali. Comunica e produce in modo originale e creativo negli ambiti motori, artistici e musicali.	L'alunno riconosce le diverse identità e i punti in comune delle tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di rispetto reciproco. L'alunno si orienta adeguatamente nello spazio e nel tempo, interpretando i diversi sistemi culturali. Comunica e produce in modo creativo negli ambiti motori, artistici e musicali.	L'alunno riconosce gli aspetti fondamentali delle diverse identità, tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di confronto. L'alunno si orienta in modo essenziale nello spazio e nel tempo, riconoscendo i diversi sistemi culturali. Comunica e produce in modo appropriato negli ambiti motori, artistici e musicali.	L'alunno se opportunamente guidato è in grado di riconoscere alcuni aspetti fondamentali delle diverse identità, tradizioni culturali e religiose. L'alunno osserva semplici situazioni spazio-temporali e le interpreta se aiutato. Comunica e produce se guidato negli ambiti motori, artistici e musicali.
---	---	--	--	---	---	--	--

LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI BES

Normativa di riferimento:

- Legge 5 febbraio 1992, legge 104
- legge 8 ottobre 2010, legge 170,
- decreto legislativo n.62 del 13 luglio 2017

Premessa

L'integrazione scolastica degli alunni con disabilità è un punto di forza della scuola italiana, che vuole essere una comunità accogliente nella quale tutti gli alunni, a prescindere dalle loro diversità funzionali, possano realizzare esperienze di crescita individuale e sociale. La piena inclusione degli alunni con disabilità è un obiettivo che la scuola persegue attraverso varie misure di accompagnamento per favorire l'integrazione: docenti di sostegno, finanziamento di progetti e attività per l'integrazione, iniziative di formazione del personale docente di sostegno e curriculare nonché del personale amministrativo, tecnico e ausiliare.

L'insegnante per le attività di sostegno è un insegnante specializzato assegnato alla classe dell'alunno con disabilità per favorirne il processo di integrazione. Non è pertanto l'insegnante dell'alunno con disabilità, ma una risorsa professionale assegnata alla classe per rispondere alle maggiori necessità educative che la sua presenza comporta. Le modalità di impiego di questa importante (ma certamente non unica) risorsa per l'integrazione, vengono condivise tra tutti i soggetti coinvolti (scuola, servizi, famiglia) e definite nel Piano Educativo Individualizzato.

Criteri per la valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali

ALUNNI CON DISABILITA' L.104/1992

Principi generali

Per la valutazione degli alunni con disabilità tre sono i principi generali a cui attenersi:

1. La valutazione è un diritto.
2. La valutazione degli alunni con disabilità è sempre riferita al PEI .

3. La valutazione è compito di tutti gli insegnanti.

1. La valutazione degli apprendimenti è una componente indispensabile di qualsiasi attività di insegnamento intenzionale.

Per questo è importante sottolineare che ogni alunno, anche con disabilità grave, e la sua famiglia hanno diritto di veder seriamente valutati i risultati dell'azione educativa e didattica svolta a scuola.

2. La valutazione avviene sulla base del P.E.I. che costituisce il punto di riferimento per le attività educative, a favore dell'alunno con disabilità (Legge n.104/1992 all'art. 16, comma 1, Linee guida agosto 2009).

La valutazione degli apprendimenti per i soggetti con disabilità è riferita, infatti, alle potenzialità della persona, alla situazione e ai livelli di apprendimento di partenza, definiti nell'individualizzazione dei percorsi formativi e di apprendimento.

3. Tutti gli insegnanti titolari della classe dell'alunno con disabilità sono corresponsabili dell'attuazione del PEI ed hanno quindi il compito di valutare i risultati dell'azione didattica educativa.

Il PEI - Piano Educativo Individualizzato descrive annualmente gli interventi educativi e didattici destinati all'alunno, definendo obiettivi, metodi e criteri di valutazione. È parte integrante della programmazione educativo-didattica di classe e contiene:

- ☐ finalità e obiettivi didattici e in particolare gli obiettivi educativi, di socializzazione e gli obiettivi di apprendimento riferiti alle diverse aree, perseguibili nell'anno anche in relazione alla programmazione di classe;
- ☐ gli itinerari di lavoro (le attività specifiche);
- ☐ i metodi, i materiali, i sussidi e tecnologie con cui organizzare la proposta, compresa l'organizzazione delle risorse (orari e organizzazione delle attività);
- ☐ i criteri e i metodi di valutazione;
- ☐ le forme di integrazione tra scuola ed extra-scuola

Poiché la valutazione degli alunni con disabilità è riferita al PEI, sia per quanto riguarda obiettivi che metodi e criteri di verifica, questo documento dovrà contenere in modo chiaro tutti gli elementi che consentiranno poi effettivamente di valutare gli esiti dell'azione didattica. Il PEI viene redatto all'inizio di ciascun anno scolastico ed è soggetto poi a verifica. È redatto congiuntamente dalla scuola e dai Servizi (Equipe Psico-Sociosanitaria) con la collaborazione della Famiglia.

Nel primo ciclo, ossia scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado, così come nella Scuola dell'Infanzia, la programmazione è sempre valida per la promozione alla classe successiva, anche quando è completamente differenziata poiché la valutazione degli alunni con

disabilità avviene sempre in base al loro Piano Educativo Individualizzato. Questo vale naturalmente anche al momento dell'Esame di Stato conclusivo che il candidato con disabilità potrà affrontare anche sostenendo prove totalmente differenziate, in base a quanto stabilito nel suo PEI. Superando queste prove conseguirà un diploma valido a tutti gli effetti, senza nessuna menzione del particolare percorso seguito. Come risulta chiaramente dall'art 11 comma 11 dell'O M n. 90/01 solo se l'alunno di scuola media non raggiunge gli obiettivi del suo PEI, che è calibrato esclusivamente sulla base delle sue effettive capacità, non riceve il diploma;

Prove standardizzate

Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova o anche l'esonero dalla prova stessa.

Esame di stato

Le alunne e gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato.

Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.

Alle alunne e agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

ALUNNI DSA

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificati le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato.

Prove standardizzate

Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate. Il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato e concedere tempo aggiuntivo per lo svolgimento delle prove. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'apprendimento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese

Esame di stato

Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera.

In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbidità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. Nel diploma finale non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

ALUNNI BES

Gli alunni con Bisogni Educativi Speciali non godono delle tutele previste dalla legge 104/92 (alunni con disabilità) e dalla legge 170/2010 (alunni con DSA), non sono pertanto previste misure dispensative.

La valutazione degli alunni con BES deve tuttavia:

- ☐ essere coerente con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmati dal consiglio di classe nel Piano Didattico Individualizzato (PDP);

☐ essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno/a, definiti, monitorati e documentati nel PDP e condivisi da tutti i docenti del team/consiglio di classe.

La valutazione deve tenere presente:

- ☐ la situazione di partenza degli alunni;
- ☐ i risultati raggiunti dagli alunni nei propri percorsi di apprendimento;
- ☐ i livelli essenziali di competenze disciplinari previsti dalle Indicazioni Nazionali;
- ☐ le competenze acquisite nel percorso di apprendimento.

Prove standardizzate

Anche per lo svolgimento della prova Invalsi non sono previste misure dispensative per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali. Per gli alunni BES certificati clinicamente è possibile prevedere l'uso di strumenti compensativi, purché siano previsti nel PDP ed effettivamente utilizzati nel corso dell'anno.

Esame di stato

Solo nel caso di alunni BES certificati clinicamente è previsto l'utilizzo di misure compensative (ma non dispensative).

L'utilizzo dei predetti strumenti è possibile a condizione che sia stato redatto un Piano Didattico Personalizzato (PDP) che ne preveda l'utilizzo e siano funzionali allo svolgimento della prova assegnata.

LA VALUTAZIONE NELLA DDI (Didattica Digitale Integrata)

A.s. 2020---2021

In riferimento alla **valutazione** delle attività di didattica a distanza, le indicazioni ministeriali confermano il *dovere della valutazione da parte del docente e il diritto alla valutazione da parte dello studente, e sottolineano che l'atto valutativo deve essere svolto secondo i principi di tempestività e trasparenza.*

Nello specifico della DDI, anche la valutazione deve adattarsi alle metodologie didattiche attivate.

Per quanto riguarda la Scuola Primaria e Secondaria di Primo grado le linee metodologiche suggerite dal decreto ministeriale 89 del 7 Agosto 2020 recante “Adozione delle Linee Guida sulla Didattica Digitale Integrata, di cui al Decreto del Ministro dell’Istruzione del 26 giugno 2020 n. 39” affermano che la valutazione deve essere costante, garantire trasparenza e tempestività e, ancor più laddove dovesse venir meno la possibilità del confronto in presenza, deve assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento.

Relativamente alla DDI nella Scuola dell’Infanzia, in riferimento a quanto espresso nel dossier della Valutazione redatto dall’Istituto, si fa presente che in caso di DDI vengono a mancare, totalmente o in parte, quegli strumenti naturali di valutazione funzionali all'età dei bambini: osservazioni occasionali e sistematiche, conversazioni e colloqui, elaborati prodotti in ambito scolastico; pertanto una vera e propria valutazione utile a configurare il profilo in uscita deve fare riferimento prevalentemente ai momenti di presenza dell’alunno a scuola.

Nella DDI la valutazione della dimensione oggettiva derivante da evidenze empiriche osservabili è integrata, anche attraverso l’uso di opportune rubriche e diari di bordo, da quella più propriamente formativa in grado di restituire una valutazione complessiva dello studente che apprende.

Vengono quindi proposti congrui indicatori di valutazione, in sintonia con la fase didattica, e tenendo presenti gli attori e i ruoli cui attiene il compito della valutazione, cioè il singolo insegnante, nell'esercizio della propria autonomia professionale, il Collegio dei Docenti e il Consiglio di Classe/Team.

Al fine di avere un quadro di riferimento all'interno del quale collocare l'azione didattica nel rispetto della normativa vigente e per garantire che detta azione si svolga nel modo più efficace, uniforme, e con il pieno e responsabile coinvolgimento di tutti i docenti, sia a livello individuale che collegiale, è stata predisposta una

Griglia per la valutazione delle competenze e dei livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni in relazione alle attività poste in essere con la DDI.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MONTECARLO SCUOLA SECONDARIA di I grado - SCUOLA PRIMARIA Montecarlo - Villa Basilica A.S. 2020-2021 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO in relazione alle attività di DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA			
Macroarea	Indicatore	Livelli	Livello raggiunto
1. PARTECIPAZIONE E MOTIVAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO ED ALLE ATTIVITA' PREVISTE	Presenza alle attività sincrone previste dalla DDI	A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	
	Disponibilità e costanza nell'adesione alle attività	A - Avanzato	

A DISTANZA (DDI - Didattica Digitale Integrata)	sincrone e/o asincrone della DDI	B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	

2. METODO E ORGANIZZAZIONE	Rispetto ed uso adeguato delle procedure nell'utilizzo dei mezzi informatici	A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	
	Puntualità nella restituzione dei compiti	A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	

3. PROGRESSI RILEVABILI NEL PERCORSO FORMATIVO	Cura e completezza degli elaborati	A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	
	Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze (In relazione ai criteri di valutazione delle discipline)	A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	

	Autonomia nell'impegno in nuovi apprendimenti e capacità di autovalutazione	E – Parziale	
		A - Avanzato	
		B - Intermedio	
		C - Base	
		D - Iniziale	
		E - Parziale	

Corrispondenza tra livelli/giudizi/voti

Livelli	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
A - Livello avanzato	Ottimo	9/10
B - Livello intermedio	Distinto	8
C - Livello base	Buono	7
D - Livello iniziale	Sufficiente	6
E - Livello parziale	Non sufficiente	5